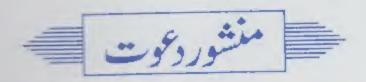
# جلد 11 شاره 8 جون 2009ء بخلطان 1430ھ







يَّا يُّهَاالَّذِيْنَ الْمَنُوا اذْكُرُو اللَّهَ ذِكْرُ اكْتِيْرُاه وَسَبِّحُوهُ بُكْرَةً وَّاصِيْلاًه

• (الاتاب-42,41)



اے ایمان والواللہ کا ذکر کٹر ت سے کیا کرو اور مج وشام اِس کی شبیج کیا کرو۔



بیاد خواجه عبدالحکیم الصاری بان سلله گران وسریرست مران وسریرست

محرصريف محرصريف خارسات شخ سلسله عاليه توحيديه

Mob: 0300-6493335

شخ سائلہ و مدیرے رابط کے لئے

اد مرکز تعمیر ملت ( وا تخانه سیندری بورو) وحید کالونی کوٹ شاماں گوجرا نواله

Ph:055-3862835 055-3003304

رابط مدي: 0321-6400942

فيس نبر: +92-55-3736841

ای کل: info@toheedia.net



: الحديضا

نائب مدیر : پُروفیسرمحداحمرشاد مرکز تغمیرملت (دا تخانه سیندری بورد)

تقيم كننده: ميال على رضا

الناعظ كيورنك: محريق

مجلس ادارت

خالد مسعود، پروفیسر منیراحمد لودهی ائیر کموڈور (ر) اعجاز الدین پیرخان ،عتیق احمد عباسی ایم طالب ،عبدالقیوم ہاشی پروفیسرغلام شبیر شاہد

ببلشر عامر رشید انصاری مے معراجدین پر نئز تیجیلی منڈی لا ہورے چیواکر مرکز تقیر ملت بی فی رود موجرانوالہ سے شاکع کیا

| مؤثير | مهنف                     | تضمون                                 |
|-------|--------------------------|---------------------------------------|
| 1     | وْاكْرْغلام مرْتَفْي ملك | ر <u>ت</u><br>درس قر آن               |
| 10    | قبله محرصديق داراة حيدي  | ر در چلی قدم قدم<br>از در چلی قدم قدم |
| 16    | غلام مرتضى توحيدي        | يمان كامل بذر بعية تحكست              |
| 23    | انجينئر سلطان بشيرمحمود  | قرآن پاک اورسائنس                     |
| 30    | ۋاكىژعبدالغى فاروق       | مكافات <sup>ع</sup> ل                 |
| 32    | طالب الباشى              | معزت مظلم .                           |
| 36    | بير جي مشاق شاه          | كشف كي حقيقت                          |
| 47    | حافظ شنراداحمد           | عشق حقيق                              |
| 52    | عبدالقيوم ہاشى           | تتليم ورضا                            |
| 54    | پروفيسر محمد فاروق       | کوئے کے                               |
| 56    | نادبيطالب                | فرمودات واصف على واصف                 |
| 57    | طارق محمود               | سفرنامه كروايشياء                     |

### درس قر آن

#### ذاكتر غلام مرتضي ملك

بيزا ظالم كون؟

ارشادباري تعالى ب:

ومن اظلم ممن ذكر بايت ربه فاعرض عنها و نسى ما قدمت يده ـ انا جعلنا على قلوبهم اكنة ان يفقهوه و في اذانهم وقرًا وان تدعهم الى الهدى فلن يهندوا اذًا ابدًاه

وربات الغفور ذوالرحمة لو يواخذهم بما كسبوا لعجل لهم العذاب\_ بل لهم موعدلن يجدوا من دونه موثلاً:

"اور اس شخص ہے بڑھ کر ظالم اور کون ہے جنے اس کے رب کی آیات سنا کر تھیجت کی جائے اورو وان سے مشہر کے اور اس یہ سے انجام کو بھول جائے جس کا سروسامان اس لے اپنے گئے اپنے باتھوں ہے بنار گھاہے۔ جن اور کو ل نے بیروش اختیار کی ہے ، ان کے داول پر ہم نے فعلاق بی شخص دیے اوران کے کافول شل بھر نے کرانی بیدا کر دی ہے نے فعلاق بیڑھا کر دی ہے نے مالیوں شل بھر نے کرانی بیدا کر دی ہے نے مالیوں شرک ہی ہوایت شک کرانی بیدا کر دی ہے ۔ تم الیوں ہوایت کی طرف کتھا کی بلاؤ موہ اس حالت شرک کی ہوایت شک کی اور کوئی اور اس سے انہوں کے اوران کی کرانی تو اس میں کر بھاگ لگائے تو جائے ہوائی دائے ہوائی کر بھاگ لگائے کی اور کوئی داہ نہ یا تھی بلاک کر دیا اوران شل سے ہوا لیک کی بلاکت کیا ہے ہم نے ایک وقت مرکز رکھا تھا"۔ (الکہنے ۔ 75-58)

مذکورہ آیت کریمہ شن سب سے بڑھ کر فالم اس کوکہا گیا ہے جس تک لڈ کا کلام پہنچا دیا گیا اور اس نے اس پڑھل ندکیا۔ دو رحاضر بٹی تو ہر گھر جی بٹی تصحف موجود بھی ہے۔ لیکن وہ فلافوں بٹی لچنا رہا اور اس شخص کو بھی ہیں توث نہ آیا کرقر آن کی پیلا خلافوں بٹی لیکٹے کیلے ٹیک بلکہ بڑھے چھے۔ قریر دینگر او عمل کرنے کیلئے ہے۔ اور یا در کھنے اللہ کا طریقہ بھی ہے کہ جوائی قر آن ریغ رئیس کرتا ، مجھ انہیں ، اس پیغام کورصول نیس کرنا تو اس کے دل ریجی غلاف چڑ صابیا جا تا ہے۔

اليانيس بكرالله تعالى ني بيل سراق فلاف يراها وي تين ديك بياس وتت كرجب قر آن سے انہوں نے مندموڑا اس کویز ہے او ریجھے ہے مسلسل اعراض کرتے رہے واللہ نے ان کاراستروک و با اور جب رم صورت حال ہوجائے تو گھر ہدا ہیت کے را سے بند ہوجاتے تیں۔ حتی کہ نی بھی ہوا یت کیلئے ان کو بلانا رہے تو وہ ہوایت نہیں باتے اور پھر فر مایا کہ اگر اس کے ہا و جو دیم ان کوعذا کے بیس و ہے رہے ہیں تو یہ نہ تجھ لیس کہ ہم عذا کے بیس ویا کرتے بلکہ ہم فوری طور برعد ابنیں ویا کرتے ہم نے عذاب کا ایک وقت طے کر دکھا سے اور اس وقت تک اُنٹس مهلت وے رکھی ہے۔اگر یقین قبیل آتا تو چکر عادد شمود کی بستیوں کو دیکھو۔ اِن عثراب رسیدہ علاقوں کود محموظ تمہیں اندازہ موگا کر پرلوگ توے ٹی تم ہے کہیں زیادہ تھے۔آپ اگر بھی عادہ ممووكى بستيول كوتبوك عاتے ہوئے رائے ميل و يحسيل تو آب كوجرت ہوگى كدانيول في یما ژول کوکاٹ کر ہما ژول کے اندر مکان بنائے ہوئے ہیں جوفی تھیر کا بیک ناور شونہ ہیں۔ جوان ما نج ہزا رسال بھلے ہے اب تک رمضبوط مکانات دیسے می موجود ہیں۔ لیکن ڈر کے مارے اب ان میں کوئی تیس جاتا کہ دوآت جمی الله معذاب كاستلرية يوئے ميں اور حضو ملك في الله علم مالا بھی کرونداب کی جگدیر نظیریا جائے بلکہ وال سے تیزی کے ساتھ گزرجا ا جاہے۔ آ بے فزوہ تبوك كلغ حارب بتقروران سفريل جب بديستمال أسكن أو أب لي تعلم ملاكد إلى مقام سے تیز ک کے ساتھ کر رجاؤ اور بہاں دائے میں کوئی کواں وغیرہ اونو اس سے بانی بھی شہیا۔ بيقذاب كي جكدے اوران كاارتم ريكي موكا-

### ارشاربارى تعالى --

فوجدا عبدًا من عبادنا انينه رحمة من عندنا وعلمنه من لدنا علماه قال له موسى هل اتبعك على ان تعلمن مما علمت رشدًاه قال إنك لن تستطيع معى صبرا ٥ وكيف تصبر على مالم تحط به خبرًا وقال ستجدئى ان شاء الله صابرًا ولا اعصى لك امراه قال فان اتبعتنى فلا تسئلنى عن شىء حتى احدث لك منه ذكرا وفا نطلقا حتى اذا ركبا فى السفينة خرقها قال اخرقتها لتغرق اهلها لقد جثت شيئًا إمرا وقال الم اقل إنك لن تستطيع معى صبرًا و (اللهفة 82-82)

"وہاں انہوں نے ہمار سے شرول میں سے ایک بندے کو بایا ۔ جے ہم نے اپنی رحت سے نوازا تھااور اپنی طرف سے ایک خاص علم عطا کیا تھا۔ موی علیہ السلام نے ان سے کہا کہ کیا ش آب كمساتهده سكامون اكدأب في المحالي إلى والش كالعليم وي جوآب كوسكما في كل بد-اس نے جواب دیا کہا ہے میرے ساتھ سؤٹیل کر کئے ۔ بھلا جس چیز کی آپ کوٹیر زیبوں اس پر صر كييركر يكت ور موى عليه السلام في كها كدافتاء الله أب جمع صاعد يائي سكاور شاكى معالمے میں آپ کی مافر مائی ند کردن کا خصر نے کہا: اجھا اگر آپ میرے ساتھ طحے ہی تو بھی ہے کوئی بات نہ یو چھیں جب تک کہ ش خود آ ب سے اس کا ذکر نہ کروں ۔اب و دوراوں روان موے ۔ بہاں تک کدجب د والیک تشتی میں سوار مو کئے تو استخص نے تشتی میں شکاف ڈال دیا موی نے کہا آپ نے اس میں شکاف زال دیا تا کہ تمام مشتی دالوں کوڈو دیں؟ بیڈو آپ نے الک بخت ﴿ أَتَ كَرُوْالِي - أَس فِي كَهاوَيْس فِي كِها فَاتِمَا كُمِّ مِيرِ فِي ساتِحِ عِيمِ فِي مُرسكو سُكُ مِويُ على السلام نے كيا: مجول جوك ير مجھ كوند يكوس اور مير معالم مين آب ورائتي سے كامن لس - پھروہ دونوں جلے۔ یہاں تک کہان دونوں کواپک لڑ کاملا - اِس شخص نے اِسے کم کر دیا-موی نے کہا: آب نے ایک نے گناہ گوٹل کرویا ۔ حالانکہ اس نے سی کا خون نہ کہا تھا۔ یہ کام آپ تے بہت واکیا۔ ال نے کہا: ش نے تم سے دکیا تھا کہتم میر سے ماتھ میر دکرسکو سکے موی نے کہا: اس کے بعد میں آپ سے پھھ ہو چھول آؤ آپ جھے سے ساتھ ندر میں ۔ لیجے اب میری طرف سے آپ کھندول گیا ۔اِس کے بعد وہ کھر آ کے بطے بیاں تک کدا کیا کہتی ٹی آئی گئے اور د بال کے لوگوں سے کھانا ما تھا می رائیوں نے ان دونوں کی نسیا فت سے اٹکار کر دیا۔ و ہال انہوں نے ایک ویوارد بھی چوکرنے واٹی تھی۔ اِس محص نے اِس دیوار کو چرسے درست کرویا۔ سوئ علیہ

 و کی توظم و یا کہ کھڑے موکر و ایوار ہناؤ ۔ اِن بچ ان کا والد نیک آدی تھا معلوم ہوا کہ والدین ش ے اگر کوئی نیک آدی ہوؤ اولا دکوان کا فائد ہفر در پھنتا ہے۔ قرآنی اسلوب تاریخ

غدائى صلحتين

ندگور دواقعہ بھی حضرت مول علیہ السلام کویہ دکھائے کیلئے تھا کہ ہم ایس کا نئات کو مسلم من چلارہ چیں اور جرکام بیس کیسی مسلمتیں پوشیدہ ہیں کہ اللہ کار مول بھی ویکھے تو چو تک اُٹھے کہ مید کیا بھور ہاہے؟ کیونکہ اگر مشتی بیس چھیدر نہ کیا جاتا تو ان بے جارے لوکوں کی مشتی چھن جاتی۔ اللہ تعالیٰ نے ان کی مشتی کی حفاظت کیلئے اس بیس چھید کرواد ہا اور چھومشٹ بیس انہوں نے کنٹی کی پھرمرمت کرلی اور اس طرح کنٹی کی گئی۔ اِس کے بعد ایک شخص کی اولاو خاص عمرشی دائیں لے کی اور از سے اور ایک اولاو دائیں لے کی اور اس کے والدین کو جر کا بھل دیا ، روحانی مقامات کے کروائے اور کھرا کی اولاو دی جوسلہ کی اور ایس کے دائی کا خالفا اللہ تعالیٰ بول اور جوسلہ کی اور اور بھش دولیات ٹی ہے کہ وہ اس کی پانچو یں پشت ٹی ایک ولاو کی اللہ تعالیٰ نے ایس کی اولا واور بھش دولیات ٹی اور ایک ہزرگ کو دیوار کی مرمت ہے مامورکر دیا جہنوں نے ایس حقائل کے اللہ تعالیٰ میں ایک تعالیٰ کے ساتھ مگل رہا جہنوں نے اجرے بھی تیس کی اللہ تیں۔ جہنوں نے ایس کی جو کا دی تجرب بالا ہیں۔ محاملات ہیں جو کا دی تجرب بالا ہیں۔ محاملات ہیں جو کا دی تجرب بالا ہیں۔ حق ہو ڈو القرنین

اس کے بعد ڈوالفرنین کا دافغہ ہے۔ ایک با دشادہ جس نے اللہ کا تھے اور شربیت کواسینے ملک میں مافذ کیاا دراؤ کو ل کو بائم کا اور مائم نے کے تلم سے بچلا۔ ارشادیا رکیا تھا ل ہے:۔

ويسئلونك عن ذى القرنين ـ قل ساتلو عليكم منه ذكرًاه انا مكنناله فى الارض واتينه من كل شىء سببا ٥ قاتيع سبباه حتى اذا بلغ مغرب الشمس وجدها تغرب فى عين حمئة ووجد عندها قوما ـ قلنا بذاالقرنين اما ان تعذب واما ان تتخذ فيهم حسنا ٥قال اما من ظلم فسوف نعذب ثم يرد الى ربه فيعذبه عذابا تكرًا ٥واما من امن وعمل صالحا فله جزاء الحسنى و سنقول له من امرنا يسرا ٥ ثم اتبع سبباه حتى اذا بلغ مطلع الشمس وجدها تطلع على قوم لم نجعل لهم من دونها ستراه كذلك وقد احطنا بما لديه خبراه ثم اتبع سببا ٥ حتى اذا بلغ بين السدين وجدمن دُونهما قوما لا بكادون يفتهون قولاه فالوا يذا القرنين ان ياجوج وما جوج مفسدون فى الارض فهل تجعل لك خرجا على ان تجعل بيننا و بينهم سداه قال ما ا تونی زیر الحدید حیی اذا ساوی بین الصدفیں قال انفخوا حسی اذا جعله بارا قال ا تونی أفرغ علیه قطران فیما اسطاعوا ان یطهروه وما استطاعوا له بقبان قال هذا رحمه من ربی فادا جا، وعدر ہی جعله د کا، و کان وعدر ہی حقّان (اللبند 8 8 8)

الوردة عي عدد الترين كيوريش وروشت كرت بيل سي كيدوي مديل ال کا پچھوں کے تعریب نو نا ہوں۔ ہم ہے ذوالقر نعی اورہ ہے ریان میں برزی سنزی دی تھی ور بم ے ف او برطرح كا مورد عط كيا تھا۔ كل ف الكيام كا مورد بيار يهال تك رجب و سورج عروب الديد في محمو تع يري في والمراب والديك سادوا في على دوب رواح الراس ك یر سالک قوم و میمی من من که ال فرانظر مین اتم ان کور اود اور توادا ب سے بارے ش میکی کا مد را نتها رکرد ۔ وُ القرم میں نے کہ یہ یہ چوظلم کرے گااں کو بم مزا ویں حمے۔ پھر بیب وہ اپنے رے کی طرف ہے لئے گانڈ وہ اس کو تھے تا دیے گااور جو بیاں لانے گااور لیکٹ کم کے گالوان كين جهابداريم ايم اي معاهدش ري كارتاؤ مين هم يجرز والقرنين ي واحر عر كامهان بو - يبال تك كدوري ك تكف في عبكه يه يني بنواك كويد كده داي لوكول يطوع مونا سے جن سلے سوری کے اس طرف ہم نے کون اوٹ بنی بنائی تھی یہ حقیقت ساار جو پکھ القرين كے يوك تفاء و فام كوخوب معلوم تفالي كر أو القريمان في تيسر سے خركا ساول كيا-یہ باتک کدور پہاڑ یا کے دمیوں پہنے ، اس کے اس طرف ایک آدم دیکھی جویا = افتال مجھ التي تھي۔ انھوں نے کہا اسدو القرشين او جوج اور ما جوج و ثان الل قبل قب کرتے ہیں۔ کہا آپ کیلے اگر ہم کچھے چھ ہ تن کر ویں کہ آپ ان کے اور تھارے دوسیاں ایک ویوار بناویں رُوالتر نين لاي ووال أس شريم عدي في الله الله عدديد عدد الله تو ت و و مع مد دود مثل آنها و ساد دان کے در میان ایک مشبوط و بوار برا دو ر گائم لوے کے بۇ ئەيدۇ ئىلىقىقى دۇ ( كام ھاركى بوڭى بايدىن تاك كىجىت دە بول يىدا ۋىول كے درمول تاخفىد يراير مروية كرراب ال كرجونك يوب باتك كدين كالمسك بنا ديو بياتك كراب بالصلاحوا ناحيلاء ك ال يرة ال و ب عالم أن على ميشر رب شريق كما أن يريز الصليب منه ميطافت ربي كما يريش

**(**7)

على 2009 <u>ما 2</u>

€ي}اً رئيت

نقب لگاسیں ۔ قد القریمی ہے کہا کہ بیر میرے رب ن طرف سے میر بائی ہے ، قبر جب میرے رب کاد مدہ " بیٹیچ گاتو ال کوف کر موار کو ے گالار بر سے دب کا امد ہ تیا ہے "۔ قیامت کا منظر

ں مورہ کے میں شک ہی گئے تاہے۔ جانے شہر کا دل وال جا ہے۔

ار شاور رى تعالى ا

قل هل ننبئكم بالاخسرين اعمالاً والذين شل سعبهم في الحبوة الدنيا و هم يحسبون انهم يحسبون صبئاه أولئك الدين كفروا بايت ربهم ولقائه فعبطت اعمالهم فلا نقيم لهم يوم القيمة ورناه ذلك جرءُ هم جهيم بما كفروا واتخدوا ايبي ورسلي هرواه ان الدين اميوا وعملوا الصلحت كانت لهم جنت المردوس يزلاه خيدين فيها لا يبعون عنها حولاه قل لو كان البحر مداد لكيمت رب لمد البحر قبن ان تنمد كلمت ربي ولوجئنا بمثله مددا وقل انما انا بشر مثلكم يوحى الما الهكم اله واحد فمن كان يرجوا لقاء ربه فليتمل عملاً صالحا ولا يشرك بعيادة ربه احداه ( أليد 103 110)

الم الحق الرافظة المستان على الم المحيل الم المحيل الما الله الحال على سيدوي و والما كام و المحال الله المحيل المحال المحيل المحال المحيل الم

## ا يك فتلا في مستحكاهل

آ شری " بیت کے الفاظ ارین کے ترجی ہوں ہوگا ہے ہے ۔ ہار یار مقور قراد سیا ۔ مجلی ہا ہے تا کہ اللہ میں اسلام کا ا بات تو یہ ہے برقر " ب رہم نے جا مرسان میں رہا اسال الاس کا تا کہ دو انتقار مرسان ہیں۔ پڑھتے ہیں اور دینہ تھنے کی جا عب توجہ کرتے ہیں اور جاری ای الاسمی کا فائدہ انتقار مرسان ہیں۔ طبقہ میں بہم دمیت و کر جان رکھے ہوئے ہے۔

ال آیت بھی ہو ۔ افضار ہر یقیس کے ساتھ رسالت بی بہت ہو بگل ہے، ال کہتم سر ایو کہ نی بھر ہوتا ہے ہو تو تو ہو ہے مجھ بھتے کہ اپنی مدفت امر جسما فی بیئت و تحکیق کے اعتبار ہے ہر بی انسان بھتی بھر سے ۔ اس کا نسب ، اس کی اللادا در شتے ماسلے اختبائی محصوط خال ہے۔ معسم یت امحد شیں اور موجلان نے بیوں کر اینے ۔ ال اخیو ، فی تضیرت تور شیت سے مربر یا بلکہ تاریک دلوں کامور کرنے والی بوتی میں اربیس ۔

جوصفران نورد بشر نامسکنه بهدا رسے امت شرافتان بداکرتے ہیں ہاں ہے صرف آئی گر رژن ہے کہ صحب سرام منابعین عظام اور محدثین کرام نے تو یہ مسکر فیس افعان عم آئیں ش یعد الزیتے جھکڑے نے جس؟

حضورا کر مخطی شریمی میں اور نوریمی ایس مشلہ کو اُٹھا ما اور انتظار بیدا کر احضوط اللہ ہے تداری میں سے مشرقصد کا ایک شعرے ۔

جيم متور ٿوي سجسم علي لئا عليک پملم

£يرَآرِثِ (9) يَلِي الْرِيْثِ (9)

### خرد چلی قدم قدم

#### محبد صديق ذار توحيدي

نیا تات میں سیر و دے کی اہمیت

وهُ والَّذِي أَنْزَل مِن السَّماءِ مَاءُ فَاخُرِجُنا بِهِ نَباتٍ كُلِّ شِيْءٍ فَاحْرِجُنا مِنْهُ حَضِرًا نُحْرِحُ مِنْهُ حَيَّا مُّتِراكِياهِ

ہ حمد الله وی آئے ہے جو الله مان سے بدور ساتا ہے گھر المربی آئی سے برطرت کی روسیدگی انگائے میں گِھر بم بی اس میں سے ایک میٹر ماہ دار کھوروٹس) نکالے میں جس سے بم ایک روسید روسر ہے پہلے تھے وہ نے والے لگائے ہیں''۔

إنسائي جيداه رحرارت كاحساس

ا کی جمہ میں اس کے اس اس کے اس اس میں اس کے اس میں اس میں اس میں اس میں اس کی میں اس کی جگھ کا جمہ اس کی جگھ کا دوسرا کوئی حصہ اس کی جگھ کا میں اس کے دوسر سے اس اس کی جھوٹے کی حص جس کے دوسر سے جم اس کی تجھوٹے کی حص جس کے دوسر سے جم دوس کی تھی ہوئی ہے۔ اس میں اس کی تھی ہوئی ہے۔ اس میں اور ما حقول کے ساتھ کوئی جی میں رجائے اور اس کی سط کی کے ساتھ کوئی جی میں رجائے اور اس کی سط کی کے اس کی تھی ہوئی ہے۔ اور اس کی سط کی کا اس کی سط کی کا اس کی سط کی کھی کے ساتھ کوئی جی میں رہا ہے گئی اس کی سط کی کھی ہے۔ اور اس کی سط کی کھی ہے جھی رہا ہے کہ اس کی سط کی اس کی سط کی اس کی سط کی سے جھی رہا ہے کہ اس کی سط کی اس کی سط کی سے جھی رہا ہے۔ جس کی مار دی کی سط کی در اس کا در اس کی سط کی سے جھی رہا ہے کہ در اس کا در اس کی سط کی سے جھی رہا ہے۔ جس کی مار در کی کا در اس کی سط کی سے جھی رہا ہے کہ در اس کا در اس کی سط کی سے جھی رہا ہے کہ در اس کا در اس کی سط کی سے جھی رہا ہے کہ در اس کا در اس کی سط کی در اس کا در اس کی سط کی سے جھی رہا ہے کہ در اس کا در اس کی سط کی سے جھی رہا ہے کہ در اس کا در اس کی سط کی سے جھی رہا ہے کہ در اس کا در اس کی سط کی سے جھی رہا ہے کہ در اس کا در اس کی سط کی سے جھی رہا ہو کہ در اس کا در اس کی سط کی سے جھی رہا ہے کہ در اس کا در اس کی سے کہ در اس کا در اس کی سط کی سے جھی رہا ہے کہ در اس کا در اس کی سے کہ در اس کا در اس کی سے کہ در اس کا در اس کی سے کھی کی کھی کی کھی کی کو کھی کی کھی کی کے کہ در اس کی کو کھی کی کھی کے کہ در اس کی کھی کی کھی کی کھی کے کہ در اس کی کھی کی کھی کی کھی کے کہ در اس کی کھی کی کھی کی کھی کی کھی کے کہ در اس کی کھی کی کھی کے کہ در اس کی کھی کی کھی کی کھی کے کہ در اس کی کھی کھی کی کھی کی کھی کے کہ در اس کی کھی کے کہ در اس کی کھی کے کہ در اس کی کھی کی کھی کے کہ در اس کی کھی کی کھی کی کھی کی کھی کھی کے کہ در اس کی کھی کے کہ در اس کی کھی کی کھی کے کہ در اس کے کہ در اس کی کھی کے کہ در اس کی کھی کے کہ در اس کی کھی کے کہ در کے کہ در اس کے ک

جد کی ایک بین الآق می کانفر رہوئی تو حر دے کو محسول کے اور الے نظام میں و سینی ایک مسمدن فی کشر نے ایک قرش فی سیت بیش کی تو تیشن کا ایک ماہر جلد اختامتا تر ہوا کہ قرآن کی صد الآت کو تشہیم کرتے سوئے فر رحسس رہو گیا۔ وشیب کر بردیں ہے۔

إِنْ الْدِيْسِ كَمَرُوا بِالْتِسَاسِوْفَ نُصْلِيْهِمُ نَارًا كُلَّمَا نَصِحُتَ خُلُـوْدُهُمْ بِدِنْهُمْ خُلُودَاعِيرِهَا لِيدُوقَ الْعَدَابِ التَّ اللهُ كان عريوًا حَكِيْمًاهِ (الْمَءَــ66)

'' جن به کول نے جماری نشا بھوں ہے اٹکا رکیا۔ جم فنقر میں اکٹیں آگ کی بیش وائیس گے۔ جب الن کی کھالیں چک جو کیں گی تو ہم اُن کا دوم کی کھالوں سے بدل الیس کے تا کہ و مسلس عقراب کوشسوں کرتے و بیس ہے شکے اللہ عالب اورحست وال سے ''۔

اس تین و کوتے پراعش اف کی کرریہ یا ۔ ایکی حال می شر معدوم ہوئی ہے کہ ارب کو محمول کرنے والے اس کو محمول کرنے والے اس کو اللہ محمول کرنے والے اس کے اللہ کا رک اس کے اللہ کا اس کے اللہ کا اس کی اللہ تا ہے ۔ جشم اگر ہیں گئے ہوجا تا ہے ۔ جشم میں جانے و اس کو گئے ہوجا تا ہے ۔ جشم میں جانے و اس کو گئے محمول کا دری کو گئے ہوگے اور کا جسم میں جانے و گئے ہوگے اور گئے ہو گ

رات سان

قَ " مَارِيَّ مِثْلُ مِسْفُعِلَةً جَمِّ لاَرْجَدَّ عَامِ أَيْرِهَا كَ الْجَدَّ وَمَا مِولَا كَ مَعْوَلَ مِثْلِ أَنْ فَعَالِ وَوَا جَدِينَا فِي وَرَّلِ كَوَرِكِ مِنْ الْكِلَّ أَمِنَ مُلْ فَوَا أَنِي جَد وهُو الذِي النَّوْلِ مِن السَّماءِ هَاءً ٥ (الرَّعَامُ-99).

الله وي و عيال عال عال عالى ما ال

س جگدنا ، کے مرا اکروارش کے روگر ایکٹی ، دولی فض علی مراول جا سکتی ہے کونگد میروت ممنی طور پر اللہ بن کے مشہد ہے بٹی آ چکی ہے کہ بورش کا پائی بولوں سے لکٹا سے جو فص بٹی صرف چھ ہرارف ن بدندی پر معلق ہوتے ہیں ۔ پہاڑی متن وج پر جہاں بوس بہت کم بدند و پر اُڑ تے چم تے ہیں دیوں وال کے آءاروکو کے گروں کے اندرکس رسی ایس براج تے ہیں۔ پھر مسی الد تعالی نے میں ادش وفروں کہ ہم آسان سے بالی جرماتے ہیں۔ قرآب كريم على كل مقامات يربات أسولول كي كليق كافريد وكي تظبول يرصرف مادات يحي أسولول كالمم ے مشرور والمعنوں کے والے غورطلب واس بدے کہ بات کا لوں عمر والفاوا عل کے وُن سے طبقات مراہ بڑن کا مات کی دیمنت کے ہا دے شہا کیاں اے تک جو الصحاب دیکا ے كرشير صفيات يى سى مح فقهرى تھاك سيد دختر ، ينك سي - بهار فارشن جس اظام تشي كا حصرے وہ ماری کہنٹ ی کے ایک م برا اقع ہے جو جاری س کیا تا ہے غار ہمارے سورت سے کی ائی گنا پڑھے میکنگر و ب مورٹ او رقع میر نے منسی سوجود میں۔ کورو امارٹ اپنی امکنٹ ب کے ندر بھی بھارے موری اورفظ میٹھی و کوئی خاص حیثیت ٹیس سے جبکہ بوری فاسات کے ہ ے شن جمیں معلوم ہو چکا ہے کہ اِس شن کُل کیکٹا وَں کی تعداد آتا بیآ ایک ارب ہے جو بؤی نیز رفتاری سے ایک دوم کی ہے اور وقتی چی جا رفتی ہیں۔ اس میں منظر شی سات کا انہاں کی حدو و کیکر متحین کی جا میں یموجود دور کے بیٹ دال جوعلا ق اسعق سے حمر ت کو دیش کم وں ب رانظر سر بھی ساے ایک کمتر ہمیت کا حامل، و رحمد و س ہند سے ہے۔ بسوال مدید اموتا سے يقر أن كريم على في كاست عاول سعراد ال يكيلي يول كا حات و كمشاد ي کرنی سات هاقات مر و بیریو شانوں کے محدود عم کے مطابق میں ف کرد رمین کے حوا ہے ہے س کے اوپر سرے '' مما فی طبقات فائڈ کرو کیا گیو ہے تا آسان میں جیسے ہے فظام پھنٹی مثل واقع ريس كريره وسيارون كربار على عال كراية ظرف عم اورمفر وابتدائر عك قرسي کریم میں زمین اور حات میں اور کی تحکیق کے بارے میں کوے ۔

هُ وِ الَّذِيُ حَلَقَ لَكُم مَّا فِي الأرضِ حَمِيْقَاهِ ثُمَّ اسْتَوى إلى السَّمَّاءِ فَسُوهُنَّ سَمَ سموتٍ وهُو بِكُلُّ شَيْءٍ عَلِيْمٌهُ

ا دی و بی ایس فی سب بید این جوزش می س مهار سال بیدا میں بہا میں بہا اس بیا اس بیا میں بھر مال و بند کی کی طرف موجہ بواقو کے تھی سات کا مان باطیق بنا ہے ۔ اورہ دہر بیر سے تبدو ارد دہر بیر سے تبدو میں است کی اللہ تعالیٰ نے پہلے۔ بین پہنی فوج ان ان و دیا سے بنا کے بعد اس میں میں بیدا فرون اس کے بعد اس کی ان اس کے بعد اس کی ان اس کے بعد اس کے بعد اس کے بعد اس کی بیان کی بھر اس کے بعد اس کی اس میں جوال ہو تھی بھر انسیال

بدر دور من سب عاصلو ب برجد احد اکر کے ربات عاد اے بناہ ہے کیوں سے جم ریٹن کے ادمیر گردش کرے دالے سامے دوسر سے سیاروں کے مدارم اولے محت میں جوالیک می نظام مشمی کا حصر میں قرم میں مشکیم ن مورب الموسوں کی جین 17 میں صاف قراد اور کیوں ہے۔

ولقدُ حلصًا فوقكُمُ سبُح طرابق وما كماً عن الحلق عقلين ٥ "أورام في تهم رساور ما عداسة إداريدا كاورام قلقت عن الرائد ين"-وعطرة مورد النوحك آية 12 شرار تاوقر مو -

وبىينا فوُقكُمُ سبعًا شِدَادُ ان

"أو عم في تهم وساويرست مشبو الفلام بنا عين

فطرت کو سیجھنے کیلیے سائنگس نظریات گھڑتی اور پھر تی آئیس فادد قابت کر کے گی جگہ ریا وہ قائل قبول خیالات آ کے بڑھاتی چل جاتی ہے۔اب تک میک بیاب میاجا تارہ ہے ۔ سورت کے کروگر وَل کرنے والے تمام سیادے کس و نشق موادج ہے الگ ہوئے تھے۔ اِس طرح جیا مدجو کرڈٹن کے گر دچکر کا ملے دہے ہو کہ والت کی جید سے ڈٹن سے کو ملے کرا لگ ہوا تھا۔

ات حال على على جا تدرے الله جانے والى مين كے تجرب ہے تہے على ما مندال كا شته الله على الله على الله الله الله الله على الله على الله كا تو الله الله الله الله الله الله على الله كا تو كا الله الله الله كا الله كا تو كا الله كا كا الله كا الله كا الله كا الله كا الله كا الله كا كا كا الله كا كا الله كا كا الله كا كا كا ا

اوَلَمُ سَرَ اللَّدِيْنِ كَفَّرُوا أَنَّ الشَّمُوتِ وَالْأَرُضُ كَانَتَا رَهَا فَتَقَهُماهِ (الثِيءَ -30)

" کیا انگارکر نے والوں و کیٹیک لی کرموات اور رش پا جم ملے ہوئے تھے ہیں ہم لے انگا جدا سرویا"۔

اس أيت مرادك على الك ويش تكن بيكى ي كدارب والى صورت حال على زعن اور

المُ تَرَوُ كَنُفَ حَلَقَ اللَّهُ سَبُحَ سَمُوتِ طِبْقًا وَجَعَلَ الْقَمَرِ فِيهِنْ ثُورًا وَجَعَلِ الشَّمُسِ سِراجًاه (أَنِيَّ -15 16)

'' کی سب نے جہنس ویکھ کہ سرطر آللہ نے سات موات اور یہ بیچے بتائے اور اس شل جوند کورجوال بنایوا رسوری کوچے انٹے بتا ہو''۔

آ سانوں کے فاصبے

جس آللہ میں ہماری دیگن و تع ہے اس کام کر مودی ہے جس کے گردی گئی ہوئی ہے۔ اس کام کر مودی ہے جس کے گردی گئی ہے۔ گردی گئیسیا دیسا کی دوس سے ہے جس کرانیٹا ہے والز سیار ادیگر تیر نے اور نے گل رہ جس سے مورج ہے فر میب ترین سیارہ مطارہ ہے ہیں کے اور ڈیردا دریگر تیر ہے گئے۔ یہ ہماری رہیں ہے۔ دیگر میب لگ

ميرورظ و چيل صفحات بيل جم تركز كراس يرس فرس كريم بيل فرمايا مي ب كرتمبار سالدي بم ے بات رہے بنانے ایس ایک واس کی میں تی بات مضبوط لقا عن وجائوں کار کر و ہے۔حال تک علاق ماہریں زمیل کے اور صرف یونے سیار ب کے وجود کوشیم استے تھے۔ 1930 ء شربي ريائك م تشي كاسب سے جھوٹالار عبدترين سارہ بو و دروث جواجس كاقطر ا اُڑھائی مر رکلوپٹر ہے بھی تم ہے۔ بیوٹو کی وریافت سے بت سیاروں فی قداد جید ہوگئی۔ قرآنی حقائل کے مطابل زمیں کے او برسات سارے ہوے جائیں۔اب ورائیجو ے کا اقلیہ رماز حقلہ ار مائے کہ ان ساتوں سورے فی موجودگی کاشم ایک حدیق فائد و لے سکٹر میلیجے سے تواجو قادر مطلق نے ان ساروں کے ورم یاتی فاصلوں کی سبت بھی جھیا رکھ تھ ۔ ایک جایک والن سہ حقیقت دربافت کرے بیل کامیا بیال برہا ہے فاصلہ ب رہیائیں بلدایک خاص صالی سعت ہے۔ ک نے سمارہ ب کے مقادات کونیدر ہوں ہے جی کرتے ہوے یہ فارمولہ بنایا کہ یہ نومزلیل عمن قدم ہے شروع ہو کرا گئی ہوتی چی حاتی منہ ب وی جائے تو ہر سارے کا مورث سے تقریبی کا صوفیوں میں ہوئے گا۔ یہ ت الله اِت بظام بيتر ميب فاصلول كالدرجي نظم وترسيب موجود ب الطرق موري ساعطاره كا را صديقر بها 36 مين ميل زم ه کا 63 مين ميل ۽ رؤين کا 90 مين ڪل بنا جو کرورست ہے۔ اس قارمو لے شریم یا یک تھے آغر توب در کہ س صاب ہے من تا اور شتر ہی ہے وہ رہا ت والی حنول پر بھی یک سیارہ ہوں جا ہے تھا جوا۔ س وقت انسانی علم بٹس نہ تھا۔ جب ہوشاہ رطاقتور وربیوں سے جاز دیں سیان بیا تھیں سامے آئی کہ س جگہ کی والت ایک بیار وگروش کرنا تھا جو کی معدوم ہورے ٹوٹ چوٹ کاشکاریو کیا ۔اب ال کے چھوٹے چھوٹے ٹکڑے، ورجہ ر میں گوم رے ہیں۔ کی وجہ سے کہ سے ایک سارہ فر بجانے سیار عاجم و کانام دیا گیا۔۔ س طرح سائس تصفق بوصلى م قرسلى حقيقت كالتميم رفير مجور يوكى ك الله تعالى في ريس كيادير مات رائة بالمان بنار في ال

#### ايمان كامل بدريعه حكمت

#### غلام مرتصى توحيدى اسلام آبلا

یقین تین طرح کا مونا ہے۔ آپ کی جیز کے ورے میں جانتا ہو ہے ہوں آؤال کو تین طریقوں سے دی حافی سکتے میں اور و میں طریقے میں۔

1 عم يقيى 2 عن يقيى 3 يقل القيل 1

1 - علی الدرق الدرق الدرائی - دویقی ب دوست و درائی ت عاصل او بین که الدرق الد

2 عیسن الیہ تعین یہ ویٹین ہے جو ریٹیز کو ہو تھوں ہے الجد کھامس اور س میں بیر جی ہو سکتا ہے بدا کہ چہان اور س جیج کود کیورہ عظا ہے لیکن اس س کی جیج ق حقیقت سے اواقف ہوتا ہے۔

غَرِيَ أَرْثِ (16) جين 2009ء غَرِيَ أَرْثِت اُسے تعین مونا ج بی کروب معز دی ملاقط فی الله ایس بیشر ن اورو بال کے ال بر ای دار نا دور۔

ایمان کے درج ایمان کے می سکف درے ایں۔

مب 1 - اگرا يک تُحَفَّ وهروس کوتخش والوک و يخ کيلتے بير کہنا ہے کہ بنگ اللہ لقال اور قدر رسول الله واللہ اللہ اللہ وقا اے ساقل کتے ہیں۔

نب 2- اََر ایک دو مرشحص پیامسلان ہوئے کیسے کلد ریستا ہے اور سے وں سے ابتاہے کہ ٹیل اللہ افر شعے ، کابور اور مولوں ، تی معند ، قیر اور شرام وے کے ابھر زندگی ، مکر اس کولیے اللہ تا رائل مرد کا ایقین ٹیک بوتا ۔ اُنے ہم مسل راؤ انہیں کے بیکر ، واپوس ٹیک ہوگا۔

مبہ 3۔ اب تیسرائمبر میں فاے موسی آنا و دووگا جس کانے العاظیم اعلی و در فایقین مو گانین جب ا رکوئی ایقین کام تر و صل ہوجائے گانو و موسی ہوگا۔

ط مُف فيبي كاعلم بذر يرتضوف

جيد كرتر " ت ش مود جرات ق يت الم 14 ش فرد لك كا

قالت الاعراب امنيا قل لم توميو ولكن قولو اسلميا ولما يدخل الايمان في قلوبكم ٥

مَ جمدا " المحراب نے کہا کہ ہم ایک ن لے آئے کے (الدانعالی نے رسول کر میکھنے سے فرماید اے جی ان سے کہدو کہ تم ایمال ٹیمل لائے بلکہ تم کہو کہ ہم اسلام سے آئے ایکی ایمال تم بر ہے واصل میں واقل ٹیمل ہوا؟ '

ال المسين عن بيروت البت دول كد بيده و كالسمان بنائب بيرال عن محرق في را الله عن محرق في را كروس من الله بيرائي بوقى عن مرجه حمال بير فا أراده حالا بي الله بيرائي بوقى عن مرجه حمال بير فا أراده حالا بيرائي المرجب و مرجه كر بيجيال بير بيناني أرجب و مردت كر عن بيرائي بير محمول كر مداد و كود كورو عن و مرجه المسال و بيجيال بير بياني كر بيناني كر بياني كر بياني كر بيان كر بياني كر بيان

جنب بين بين بد دريا مسلمان جو -

مورود قدیش اللہ جارک و اقدائی فر واقع ہیں تر ہما گئی مت کے دن اللہ توں کے شک گرد و انوں کے -ایک و کمی دالے اور ایک دائیں و لیا ریک تھے۔ لے -اللہ تعالیٰ فروٹ تیں کہو کئی والے عد اللہ شمل جمل ہوں کے بیش دور ٹی موں کے داش والے بیش و آرام ش انوں کے بینی جملی اور کے اور آگے والوں کے تعلق ارش ہے کہاں کا ای کہنا و دو آگے می اور سے والے مساور و مح مقرب ہیں '۔

آن جواواً بیکی یو عیادت کھن الدنتا لی خوشتود کادر آن کا قرب حائس کرنے کسیلے کرتے اسے کرتے ہیں وہری دوراند مرتبہ ہے جس کے متاسیع علی دوسری ایس اور اللہ مرتبہ ہے جس کے متاسیع علی دوسری منام فعیش الدنتا لی کی متابع علی دوسری منام فعیش الدنتا لی کی خوشتود کی حاصل کرنے کسیع ہوں درعم کی اتبا کی دول جانے کہ کی طری آس کا اول اس سے خوش ہو ہے کہ کی طری آس کا اول اس سے خوش ہو ہے کہ کی طری آس کا اول اس سے خوش ہو ہے کہ کی طری آس کا اول کی اس

واذكر ربك فيي نقسك تصبرعنا وخيفة ودون الجهرمن

القول بالعدو والاصال ولا تكيمي العافلين

اورائے رب ورل شی یو اکرو، زاری اور ورسے نہوت سے آواز لکا مے بغیر اور شام اور خالفوں ش سے ندہ و صالاً -

واد قصیم الصلوة فاد كوالله قیاماً وقعودًا و على جموبهم ٥ فر ایوان جب تم مراثم كرونوالله توریس كرا تقط الفت است او على جموبهم ٥ مرابع عدد ال كرم كرانوالله توریس كرانوس شروس مداد و مداوسات

المرق آمت كآخر الرفر ميوكما شح يشخ ورين الا عراية

علم دیو حارب سر مدیک یود کرنا او دیمر لی بود سے عافل شدہ و حالا اور مر بیر میر کر تھے یا دیم واقت کر مایا اور میں کرنا ہے۔ ایک اور جائے کر مایا ا

فادكرو الله كدكوكم اباءكم الحكايد وكد يكاني والدوارد والدور والا والمدد وكرا الماء كم المكانية المادية المادية

قو میر بیجائیو الله خارک فعالی ہم سے چاہتا ہے کہ بندے و سے سے سے بیا ہر مرہا ہیں۔ اورائٹ ہندوں ناقصوصی آ کہ مرتا ہے حن کے درے میں اللہ خارف بنی کا ارش و سے المبولوگ وں را شاہے دب کی عمل وے کرتے ہیں اور س کی رصاح ہے جس اے دموں اللہ سام و و مرفق قرد کرا ا

قرائی جید میں اگر کے بارے میں جواد رہی ہوت ہیں بن سب کوس سے دکتے ہوئے اللہ کے نیک بعدہ بیجی ادار کے اگرام نے بہتے اخذ کی ساللہ اللہ کی فیک بدار می بود کو اللہ کے نیک بعدہ بیجی ادار کی در الرام نے بہتے اخذ کی ساللہ اللہ کی ورکھے کہتے ہاں اللہ حال کو ورکھے کہتے ہاں افغان کا طریقہ ایک و در کھے کہتے ہاں افغان کا طریقہ ایک و در لیے کہتے ہاں افغان کا طریقہ اللہ ورکھ ورکھے کی اللہ کی اور اللہ اللہ اللہ کی اللہ کا اللہ اللہ کی اللہ کی اللہ اللہ کی اللہ کی اللہ اللہ کی اللہ کی اللہ کی اللہ اللہ کی کے اللہ کی کے اللہ کی کی کے اللہ کی کے اللہ کی کی کے اللہ کی کی کے اللہ کی کے اللہ کی کی کے اللہ کی کے اللہ کی کے اللہ کی کے اللہ کی کی کے اللہ کی کے کہ کی کی کی کے کہ کی کی کے کہ کی کے کہ کی کے کہ کی کے کہ کی کے کہ

-62

پہلافا کرہ ۔ بیرونا ہے کہ مالک واطمینان قلب صلیریوجانا سے جس کدارش ہوری معالی سے -الا جد کو اللّه قطعتن القلوب ترجمانے تنداطمیناں قلب اللہ کے کہ سے باتا ہے

روسر افا کمرہ:۔ سالک اپنی هنزل مقصور کا داستان موں کی بچائے ممتنوں بیل ہے کہ تا جلا جاتا ہے اور تھکی آئیں۔

ومر و مرجوك عارب مسديل ومناء وجو رقى اثبت يحى رالدارالله كاو مب -اس وَكَرُكُوْنَى اثبات الله الله كَتِمَ فِيلَ مَهِ الله كَتِمَةِ فَتَ وَمَاثُ كُومِ حَيْلِ وموسس بِ لَكُلِ عالَ الرابع عالم بعلى بِالكُلْ فَى كَامِ الله الله كَتِمَ وَتَتَ صَرَفَ لله كَا حَيْلَ وَلَ مِنْ رَهِ عَالَى -عال --

حالت شمامرف الله كاخيري بيدا كرنا ب-

جوجه في صمت كے قريبے قرات برق الله بلا على تعليم عاص كرما جوجه وران الله الله على ا

اللهم مهما عديتسي به من شيبي ، فلا تعديني بذل الحجابه

'' سے اللہ مجھے کی بھی چیز کاعذ اب ویتا ج ہے تو ویتا کر ایک علا اب مدہ بینا بھی تجاب کا عذاب شدہ بینا''۔

مجھے اور سب چیزیں آبول ہیں بیکن اسٹیمرے الک آفی مجھے بچاپ کہند ب سے مختوظ رکن پیغذاب بہت بحث سے بیر جھے سے اوا ثبت شاہ سکے گا۔

اب سٹر شی قبلہ الساری صاحب کے گیا رہے ہی حطیدے کی افتیا کی چیش کروں گا۔

الم اسٹر شی قبل کی خطید شی کا یک بھویا کی فقا کی کے قائر کے متعلق ایک اور لکھ بیون کرنا

الموں ۔ اگر اس تقط کو مدفقا مسکتے ہوئے قائر ہوا سان مقا کی ایک فیور کے قائدہ بوگا اور ہوس کا کام

چند مادش ہوجا نے گا ۔ بیکٹ تی تا رہ تا تھے فی ( کیسٹ ) ٹیل کیکن مرشہ بتایہ جارہ ہے اس سے

پہنے کی در درگ نے ٹیس بتلا ۔ جھ سے مول یہ گیا کہ جائی افغال کے تعلق فی سے بال بی شیار کے بیس بھو کے بیس بھو کے جس بھول ہے تھا کے بیس بھول کی بھول کے بیس بھول کی بھول ک

آوا الم يمير الم يواد ويؤاتم ال حواجش الدوراب كم من تقديد الفال مراتو صوف يوقى المفال مراتو صوف يوقى من الله مفت كا دكر يوقيل تقطيل كا دكر يوقيل المفتل كا دكر يوقيل المفتل كا دكر يوقيل كالم يرسول بيل يوقا الله الله يعتبد والمستال يعتبد والمستال المستراركوب والتابيد والمستال يعتبد والمستال المستراركوب والتابيد والمنت برايد كي الحرج بيدة كرمره وتم يوس بيريل كريم عديد العمد والمستم الماري بيك بيرود والمحتجة والماري كريم عديد العمد والمستم الماري بيك بي كريم عديد العمد والمستم الماري بيك بي كريم عديد العمد والمستم الماري بيك بي كريم المالة المن منظر مراس المستم الماري كريم بيك كريم عديد المستم الماري المستم الماري كريم كريم المنظر المراس المستم المناس المستم الم

# قر آن پاک اور سائنس

انجيترا مطاب يشرحمو (سارداتين)

1۔ یں منظر

موجوده سانسي دور بي برجيز كي سياني فامعيار سائلس كوتمجها عوتا ے حتی سندیب کی سیان ایجی معن اوا سائنس کی الگاہ سے و سیمنے لگے ایس آئیسو سے مدی يمن جب مقرفي باش مامني عدم ع عامنان مو التي الله على الكالم Athersm كاليك ہر آٹھ عشر میں بولی تھی بھس کانظر مدیدتوں مجوج تج مدے نہیت آئٹ بوطنی بوطنی باحدا سے ایت میں موسقی و دوسل سے اب دہی نظریات ورده حالی تجریات نق حساب سے الله و کارش سے بین نہ بی سی بیوا داری بیل اٹا بی تج بدوس مینا نی سائنس سے محوب سے تاریخ ورث بدیب کوش بھلو ملا (Myth) قر روئے ہوئے اللہ تارک و تھالی کے دھود سے بھی انگا در ا پر نیس جوں ج ب بیٹا مت جوٹ لگا کہ س کنٹ بھی کوئے حم سم میں بلکہ بیٹھی ہے تمار غیر ثامت شد دمھر بصوب مر گائم ہے و بیسوں مصری کے شروع میں للد تارک بعدانی ہی ڈاپ میں رک ہے مروانی فاعوسد شره رئیدانهای بین ایس می ایس می ایس می ایس ایس و اوی رائے چھٹن اور تقید کے فل میں جو قصابیدا کی قبی بدیب س کی زوے فٹا مدیکے۔ چنا نومنر لی الله مرائع جب ميساني او يهيوه بيدين آلاون يعي موجود دافيحل اورق رات فا سانسي الدازيل تج میرمانوں بیل ہے تارغلطیں ماہ رینیاہ کیاند رقی اصوبوں کے غلاف نظر ہات یا نے گئے جس کا بيرمطلب لي مي تدرية مايين حانق كاتنات واطرف ييم يوسكين بكراسية وقت كانسا وي ك كلق من - يرق كيدراك بهديد الهياق - ايت شاح عنها لم يعديداني وق ے بچے سوچھ نکالی کہ جوں تک میاشنی اصواری ہو روادیا تھ کئے کا تعلق ہے یہ ہیں زوا یہ کے مطالب تع جب بدية ينين تعلى تعمل كين من يحاصد في صلطائل مين - سل لخاصله في او يتريي طور برانجيل ورقورات وغيره وراعتور ساجا تتناب كنيل مدتونتيم لوكوب ومطعن كرينا منظ كافي نہیں تھی۔الداحدید ماشی افکار کے زیراش میں وایا ہی اکثریت فی میں طور پر یک میں ان میں

رای اور عید اکیت کی جگه مقر فی آنبذ بیپ لے لے لی سے جس کی بنیا و Secularism یعنی لا در عید اکتران کی بیان کی در المحال کی بیان از المحال کی بیان تا سے کہ بیٹے کی میس نیت کو بیلیوں سے کیٹیے و کوش س (Wars) سے اب الل مقرب معربی تبدہ نیا پر مالند کر سے کہ ایک جنوب سے بیٹے و نیا پر مالند کر سے کسٹ سے اللہ اور شروب

کے می<u>سے تلے ہوئے ہیں</u> 2۔ اسلامی دانشور اور سائنسی حقائق

اسلامی و نیا کے وانشور (Intellectual) فا جی جدید سائنس اسلامی و نیا کے وانشور (Intellectual) فا جی جدید سائنس کروپ جس ش رو و مر رانی طرز کے علا وس و وہ سائس کے طلاف کی فرے کا ظہار رئے ایں ورقر سن تھیم کے متفاقی براتم کے سائنسی تجویہ کی کھی تخاصہ کرتے ہیں۔ س گروپ کی قابل و رفیصیت جووی عرب کے ایک بہت یو سام شیخ بن وار صاحب کی تھی جنہوں نے جب انسان کے جاند پر تینیجے کا اعلان مواقع کی کا مات سے صاف انکار رویا۔ بکی فوق و یو ک

اسلامی علاء سے علمان کرتے ہیں۔

ان ہر دکول کے بیگر اور ایس کے بیگس ایک اور مرائروپ ان وانشوروں کا ہے جوال مقروف ہیں گئی وقیہ کا مردوا ہے کہ جدد میں مسمی قوں کوس منس کی طرف ہے قرآ آ سکیم کے واسے میں وی کوس منس کی طرف ہے آ آ سکیم کے واسے میں وی کوس منس کی طرف ہے آ آ سکیم کے واسے میں وی کا جوانی ہو تھا کہ دالد ویں ( Secular ) دائشور منا اور وی از اللہ میں اور وی ایس کی مرد ہے ہیں اور وی این اور وی اور این کی طرح اور اس منسی عظمت و صح کررے میں ۔ میں کے نظر میں میں وید ہے کہ قرآ میں طبحہ الجیس کی طوح اور اور انسان کی طرح اللہ کی کہ این اور اور انسان کی طرح اللہ کی کہ ایش اور کو مائٹس سے وی سے میں اور اور انسان کی طرح اللہ کی کہ ایک اس میں اور کو مائٹس سے وی سے میں میں کہ اور اس میں میں کو اور اس میں میں کو اور اس میں کی دور میں میں کو افقت و جے را سے میں کہ دور میں میں کو افقت و جے را سے میں کہ دور میں میں کو اور سے درمی میں کو افقت و جے را سے میں کہ دور کی کی میں میں کی دور کی کی میں میں کی دور کی کی کر میں میں کے دوال سے درمی کی اس میں کی میں کی دور کی کے دور کی کے دور کی کی میں کی کو اللہ کی میں کی دور کی کی میں کی دور کی کے دور کی کے دور کی کے دور کی کی کو کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کو کہ کی کو کہ کی کو کہ کو کو کو کہ کو

3۔ وقت کی ہم ضرورت

یکھ جے قو وہ نوس شم کے اس می والتورا فی اپنی جگد تھیں۔
اس میں کونی تک تیس مہ می مسلمال کیلئے قراس تعلیم کی تھا نہیں پر ایمال کیلئے سی سائنسی یا غیر
سامسی شی وے کی شرورے تیل لیکن قراس یو کسید اے فود بیچا بت ہے کہ اس کی سائنسی یا غیر
غور الکر کیا جا ۔ ۔ بلکہ آم یا کی چو تھائی کا ام پاک و اساں کو مجھے وطرے پر تحور ای جو ت ہے ایک قلر کا بی وامرانام سائنس سے البدا قراس کیکیم میں سائسی تحور قلر الد تھائی کے تھم کی
جا تا دری درایک فرد وس عبور اور ہونا جا ہے۔ لیکن اس کام میں کم علی یا ہے مری خطر باک
کا بہت ہو تھے مائیں اولی ار اب ہو کا اعلی خطاب ویتا ہے۔ بیداللہ تھائی سے ور الے مجید

قدرت بیل ٹوٹے و کرے اولے بمجھدار حقیقت بیشد مسی میں جا کھی وہم ہی ارم پاسائنس مع مو البيل اليكن ومتعصب بهي أيل بين و مدمى وتها بين العالي وي في في ع-س ط کولورا کرے کیلے وقع سے بھی لوگ سامنے سے میں جوبڑے یر جوش میں کیکس اس ک قرآنی القیت ورساسی عم سفی سے صاف فاہر ہے کہ سطرح کے جوشیے کم عمراور مفہم وك س ما ذك ادرهما ب موضوع بر وفي منح حد مت فيلي كريجة بلكه ألنا بهب باخلاد جيوب كا یا فٹ ن رے ہیں۔ ین و اسلام ہے محیت اپنی جگہر آتا بل قدر ہے کیکن مشورہ سرک ہے کہ وو قر آن ما كيا درمائنس دويو ب كواليده فت تك معاف ركيس جب تك وهام كي چنگل كؤيس يختيج .. ال الميد كريك وكري و كال في تعدرون الكاس عاجي و الديونا ب قراس رم كي علوا عاديان ہے وابعض وقات نگ ریوفتا ہے کے جو مجھی کر بیٹھتے ہیں۔مثلاً ایک صاحب ے حال ہی شک اعلان میں سے بیکند بیرنگ ایرویو سے اندازش پر ایس اس سورویو سے حوالہ تکار فر ''س یو ک کے مطابق الند تعالیٰ عرش پر س برضرورا متونی ہے کیکن مکی سری کی وسعت بھی تمام مسانوں اورز مین ہے میر دہ ہے۔اس نے عزش معلی ور کری کوٹا نتا ہے کی صرو ویٹس اربنا کیک قاش معطی ہوگی۔ بیک اور مدحب حن رقعیم B A ہے۔ وقع س حکیم بی چند آبات کے حوالہ ہے تاک سار کر کے نظرید اصافت (Theory of Relativity)الكاركر ترس مارتك والعافت ك سلسد پیل قرآن یا ک نے بُوت پیش کے جاسکتے ہیں۔ س سب عفرات بیل آمر رشتر ک بیا ب كدعام طور يروه ماكس كن جائع معرب سے عدم مرحوب يوں بسم ول كى سائنى بيتماندگي الحمول كرتے بين چنا ہے. ان كى تو چرا كرتے بيلتے: ويمينائے زمين بيل كوفي مام نہا و (Pseudo) سائسی تھیوری بنا بعتے میں در کھر س تیدے سلے تر آب رہم ہے آبات بھونڈ نا تشروع كروي سي

ق میں رہم مے حوالہ سے سلطرت اع کام نہاہیت عی ضعرنا ک اس ہے۔ایدا کام کرنے والوں کواللہ جارک وقع الی سے اُرماج بھے الدجب لوگ من کی بنائی موٹی سائنسی تھیوری کو مختلا کئی کے بینڈال آڑا میں گے تو ہے سوچہ وقر آن کر کم نوجی مختل کئی گے۔ اِس ے تر من میم کے حوالہ سے جدید علوم آیک نا زک مسئلہ ہے جس پر کام ہماہت محمالہ طریقہ سے اولی الالہ ب کی گائل تھ رغد مت دیگ ۔ اولی الالہ ب ماکنس کی حدود

جیسے ہوئی ہے ہوئی ہے مستدین مائس مورد ہے کا طرح چیوٹی ہے چیوٹی میں میں میں معدد ہے کا طرح چیوٹی ہے چیوٹی مائس در فقیل کا فر شیل مشہر رسامدان چیز ن مرک حقیقت کی بچیان کیسے بھی مائس در فقیل کا فر شیل مشہر رسامدان چیز ن مرک (Uncerta nty Principle) ہے ۔ میر فیل اس المحالات کی کار کی المحالات کی المحالات کی المحالات کی المحالات کی کار کی المحالات کی کار کی

وی اور سائنس پیرافرق بیرے کہ سائنس عالم شود (Physical Realm) کاظمیہ اور وی مام طنیب (Physical Realm) کاظم ہے۔ تنا م طوم اللہ ہی سائنس اور وی مام طنیب (Metaphys cal World) کاظم ہے۔ تنا م طوم اللہ ہی سائنس اور وی ہے بین اور چے بیشنا چو بہت و و ب ویتا ہے۔ سلی مرصی کے مطابق بر دور بی سائنس اور وی کے سوم اللہ تنا ہے وہ ہے وہ لینے کے سوم اللہ تنا ہے وہ کی سے وہ لینے کے سوم اللہ تنا ہے وہ کی بین مخصوص بدو ہے جہیں بیٹھ ہور سول کہتے ہیں بیج تنا ہوں سائل کا اللہ تا رک انقی لی نے میشوی بی اور ہا در سائل بین میں بیادر سے اور اللہ تنا ہوں کا بیٹھ میں میں میں میں میں میں میں میں میں اور بیا ہوں اور سائل میں محفوظ ہے اور میں وہندیں ہیں اور بیا ہے وہ اور میں وہندی ہو ہیں۔

قر آس تھیم میں ایت کرتا ہے کہ ما مقہد واور عالم الغیب آپس میں الآصن ٹیس بلکد «انوں با بھر مصل (interlinked) ہیں۔ اِس لئے خاہر سے باطن کی پیچان ہوگی جیکہ فاہر کی پوری حقیقت تک یکنی کیلے باطن کا اوراک مجی ضروری سے مشاؤ قر آس تھیم آس و سیر اُلا دویتا ہے سیالتہ حالت سے لیس حال کی بیچاں س کی تھو اُل سے ہوتی سے مصلوقا کیاں و حالی عود سے سے الکن جسم اُل طور پر اواکی جاتے ہے اور آئی بنیو وی تیاری وشو ہے جا پولی سے کی جاتا ہے ۔ عراض قرسن ہوت ارجم مونی اور مرح کو یک وہر سے سطیعہ فیش کرتا الکہ ایک تعلیم ہے کہ سخرت کا سامان میں وئیا ایس سے کہ سخرت کا سامان میں وئیا ایس سے اس کر جانا ہے۔ بیرسب ایک بی وحدت کے تنظف انظار سے میں کہ اس اور میں اور اور میں اور اور میں مقتصد اس تقیقت کا کلی طور یہ وراک ہے اور ای حال شاک اللہ میں وہ عربی ہے۔



رة حي اور حم ميل شي باليم متصل فيل



وياية وترت تبن ين بي ويم مصل ويل



سائنش اوروحي منيس بين متعمل مين

(چاردے)

# ضرورى اطلاع

جن بعد ئوں نے 2009ء کا مجدّ منڈ جن ٹیس روایوں کی خدمت شن گذا دلگ ہے کہ اپنا مجد فنڈ جنٹ 200سو وہ ہے اپنے خاوہ من حلقہ کی و ساطنت سے مرکز روانہ کرویں۔شکر بیا ۔ ( وارو)

### مكافات عمل

#### دّاكثر عبدالغنى فاروق

جنیں ہے چوہ ری جامیر نے بتاہ میرا ہم اُزلف احمد میں کجرت شرایک فیکٹر ن کاما کک تھا، شنیل کے وہ بیٹے بینا تا تھ اور داسہ ٹوشحال تھ فیکٹر ن کے تربیب میں س کا کشاور، ٹوجھورے گھرتیں۔

احمد کی گجرات میں ہو خادات ان مر خارکے مزا برگیر اور منت مالی ہو جھے بہٹا عدد مرود میں تیرے مرہ ریم نظیم و ب حاضری و ب گا۔ پھٹانچ بہٹا تو اند ہوا تو احمد علی نے اپنے گھرے مزار تک کی مسل کا سمر نظم ہووں اس حال میں طے کیو کہ آگے ڈھول نئے رہا تھا ، پھر پکھ لوگ جھٹٹ ہے در میں زئی دیکیس اُٹھائے ہوئے تھا وران کے پیچھے چوب دی احمد الی شکھی وک ماچہ ہوا چکل رہا تھا۔

چوہدرل جو دیرے نتایا آئ احری کا و وہیا باشاء اللہ عوان ہو چکا ہے اور سرے ورجے کا آبار دو بد معاش ملک ہو کا رے۔ مارے عیب اُس میں موجود میں اور و واحدی والدیں کیے مصیب بتا ہوا ہے کو بیرناوا ہو ال سر کا رکارید و فجر و ہے

احمظى يراللدك مزيدا رافعكى مدطارى بولى كدأس كاكاردوا وممل طور برتباديود چاہ بالكرى

اور مکان سب یک گئے میں ۔ وہ جٹے میں دونوں ہیں میں طلب سے کھارے میں ۔ شاوی شدہ مینی '' تھ یا رہ سے باپ کے گھرش بیٹی ہے اور وہ وقو و کوئیر انوالہ میں جارم ہے کے مکان میں گزار مسرکرنے ریج ورود کیا ہے۔

ایک سے میر شیر تیر اور اور اور اور است کے جوالے سے ایک فائد فی عالدت کے جوالے سے ایک عبر آنا کے واقعہ مرکز دیا۔

بم نے اپنے ایک بیٹے ویٹ دی اپنے ای شریعیٰ یا کہ بیٹن ٹل و سائی کے سرال ابوں مے جمہور میں اساد دیم سے کھس میٹھد گی اختیار سرالے چنانچواس ما دار نے گھر کے درمیاں ایرا کھی تھی۔ ن اور بم سے کمل جو رقتم کرلیو تو کہ وہ اپنی بیار، براہے بھی دنیا کو ادا دکرنا

اب سنا حدا فا پر ہو کہ میرے کی جیئے کے سے بے جوار اور شن فاحت سنا تھا اور ب مجھی ہیں تیم ہے والدیں و احارے اور مشورے کے بعیر یہوری شن فی سرلی اور ماس کو سوانت پر چا جب آئی کے ہوں بیٹی پیدا ہو فی وراً ہے بچور ہو کر گھر والوں کا تقاوی حاصل کر و بڑا۔ ال پر جارے نا راضکی فاخیار کی تو اس کی یوگ نے کے یاک بیتن جان اور والدین ہے معمولی تعلق قائم رکھتے ہے بھی روک جاوراً ی نے رسم پر ہونے کا غیر معمولی مظام وکرتے ہوئے اسے والدیں کے ہوئے فاجوں کا جانا الگل چھوڑ ہے۔

شبناری نے اپ آپ کو دہرایو معکافات عمل کا اہمی گا ور حرکت ہیں ہم ہو در مرکز ہے۔ بیٹے کی سن اپ نے بیٹے کے سنگلار شدہ ہے کے بیٹے میں یادر موقی اور ای مدانت نے اُسے قبر کی سندن سے اُسے قبر کی سنوں میں موقوں میں میں موقوں کی جس سے اپنے دار وہجور کیا تھا مدہ ما اپنے والدیں سے کمل تھا تھاتی کر لے۔ اپنے والدیں سے کمل تھاتی تعلق کر لے۔

# حضرت حنظلة بنرُبيع تميمى ـ كاتب رسول الله عند الماسمي

مرہ رکو تھے ایک کا مشت ہے پہنے عرب کے ظلمت کو ہیں گئی ایسے مہیم الفطرات لوگ بھی موجود سے جوتو حید کے قائل سے اور علی عرب وہ نصار کا کی یا تھی س کر ی سنز الزمان اللے کے حمد کے ختفر تھے ایسے کی حاکس میں ہوتیم کے ایک یورگ کشم ان سیکی بھی تھے ۔ وہ ایک سائوے مدس کی عمر اُحقی جیکے تھے اور اپنی تقریت وہ اُنٹی کی بناء پر عرب بھر میں شہرت رکھتے تھے۔ وہ کو کو ل کو الکو عرب میں اند کے میں ور رسول کھنے کے ظلیور کی جزر یا کرتے تھے۔

مرا رعام الله في المشت كربعد والوسوال قائم غاز فره بوقا اللم كوالوس مل بحى آپ كى الله من مرا مرعام الله في ال

ا سے میر ہے اور اور میر کی ہے تو رہے ستو امکہ شل آئی گئی کے جوجہ حب اوکوں اوق حیدی انوے دیے میں اور دعوی سرتے میں برش حدا کا رسوں ہوں و کی اواقع و دورا کے بچے رسوں میں ہے تو گؤ را اس فی طرف کیا ہور سالادامی الکہ ان تقام او کہ می شکل تھی رق ہما اللہ ہے۔ کھنا عرب کے دوسرے موگ تم سے و دی ندلے جاکس ''۔

صفریت بیل بوقتهم فالیک مریز آورده ریش ما مک سن قبیر دیگی سوجود تف به اس کواشم کو به به تنین نا کوارگز ریس سن نے لوکوں ہے کہ میڈھا سفیو گیا ہے، اس ن بوتوں پر مت جا کہ ہم شر کی حاظر نام بنا آبانی دین کیوں چھوڑیں؟

، الك ن و قبل أن روك منتشر و كن المراشم كايك فررد اليك بيني ادري ومرك الك في المراشم كايك في المراب المراب ومر الك فطرت تيلي اللهم كي الون سي روك مناثر وق المبون في اللهم كاي كها كها ك في يعيل ا الموسلة الموج والمور الماري في المراقية والحمل كري الله المحمد المسلمان كورايت كى كرجيدا زجيد الماريم كماري والمور الماريم كراوي والمور الماريم كراوي والمور الماريم كراوي والمور الماريم المراوي والمور الماريم كراوي والمور الماريم كراوي والمور الماريم كراوي والمور المراوي والمحمد المور المراوي والمحمد المورد والمحمد المورد والمورد والمورد

عصرے متلد قرف تھم تی کے دھنی تیں تھ بلکہ راہ حق کا بیک جانب زمجاند تھی۔ تھے۔ الل سیر نے آگر چید میں کے جہدہ باسیف کی تنصیل بیاب تیں کی بیکن بعض وہ لیا ہے متا باب ہوتا ہے رہا نہوں نے تی غرامات میں رحمت ما محقظہ کی حمر کا لی کا شرف حاصل بیا۔ مسدا حمد من حنبل میں حود حضر ب منطلع ہے مد جیت ہے کہ بیک غزردہ میں ہم نے دیکھ کدا بیک اور سامتیوں پڑی ہے ۔ لوگ س و ایش کے گر دیتے مولکے۔ ی اٹنا میش رمول التبطیقی تشریف اسے۔
موگ ایک طرف بہت گئے حضور کیلٹے نے ایش کو کیے کر فرمایو اسے موسی قال ان بیل شریش کیک نہ میں اس کے ایک شریف کی کار ان بیل اس کی اس کے ایک شریف کے ایک شریف کا ایک ایک بیل ان بیل کے بوس بینظم دے کر بیلی کران بیل میں موقع سال موسی کو بھر گرفتی نہ کرو۔
مورف سالا دیکوں کو بھر گرفتی نہ کرو۔

الندتول في مسلم الدول في مسلم المعدد عطا كرهى من المعدد على المحقى الندتول في المسلم اور منظوة الميل في المسلم والمعدد على المعدد المولان المحمول المحتوات المولان المحتوات المولان المحتوات المولان المحتوات الم

س پر حفزت الویکر صدیق فی خروی مقدا کی شم بیر بات آنی بھی جیش آئی ہے۔ اِس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے خدمت احد میں اور اِدیکر دونوں رسول اللہ میں کا طرف روانہ ہوئے بہاں تک کہ آپ کی خدمت اقد میں ٹیل پیٹنے گئے۔ اٹس نے عرض میں بار دول اللہ میں اللہ جس بھم آپ کی حدمت میں حاضر ش رحمن حدیث نے لکھ سے کہ حفر سے متعلد ٹے جلس ہوئی عمر موہوگی کے وقت اپنی شس فقی کی سیاستان کی جاتا ہے جوئی استیقت بھیس می فقی کی میں استیقت بھیس می فقی کی میں منظر کا ہے جوئی استیقت بھیس می ایک میز ال ہے جس کے بعد کوئی او رمز ل ٹیس جھنو والکے نے بیدو منظر کا میں میں میں استیقی کی میں جانے تو تم اس کو ہدوا شت ٹیس کر سکتے میں تم اس مورج تم اس کو ہدوا شت ٹیس کر سکتے اس مرح تم اس کوس کی دیا ہے گل کر فرشتوں کی ویا شی شامل دوجو والے ۔ جبکہ شریعت کا مقصد بھر بہت کا مقصد بھریت کی تم بہت کہ تصد

## کشف کی حقیقت

بیر حی سید مشتاق علی شاه رگو حرانواله)

کشف بنی و کی طور میر عمر فی رہوں کا انتظام کے لیکن اب اور الله وہ قوب میں فوب شک کشرے سے اور مجھ جاتا ہے، عام اخوی معنی سے جٹ کر پیافظ چونکہ افل انصوف کی ایک اصطلاع اللہ میں میں میں دہ صابح یا حاتا ہے۔ اس کے واپس میں اس کے افوی اور اصطلاعی دنوں معنوں اللہ صاحت کے ساتھ ساتھ اس کا شرع کھم اور ویکر متعلقہ اس ورم یکٹ قار کمیں کرام ال حدمت میں میش کی حاربی ہے۔

كشف كالفول متل

ا كنسف (طي) كنشف و كانشفة النسيق و عن النسيق أنام كرناء كوان مكرم والما ما ما كان مكرم والما كان مكرم والما كان المراد والمراد والمرا

المستعدد الشهى كليلنات عركه (الشجد رايس ١٨٨٠)

سور كشف(ب ) كلوناه ها برسا ونكاسا ولا كالارتفرركود رساعي الساق كسي يزكر حَلَّ كَا نَتِهِ كُلِّتُنَّ عِلا ( و بين معاليه تتحقيق (مين الساب س ٦٨١)

سم كشف (ع ما مق ) كلوان في برأسا مرود الله ما أنيب كي تول كاظب راعش ف الهام القاء (فير زاللقات اروس ١٠١٥)

۵ کشف (ع) اسم قد کن کھول خاہر کیا ہر ہند کیا، پر دو اُٹھانا ، کلیوریۃ تھے اکثر ف اطہار ، تعریح آئیسر ، شرح۔

فلاصكاح

ع ب اورا رو نيز فاري تينو ب رو ثوب يل الفظ كشف كالفول معبوم الكيارو المشاف ب يمني كينيز كوكه نهاس كي في الشيخ الشاح كرما -كشف كا اصطداحي مفيوم

بياتظ الل تصوف كى زبال على الك خاص متى اور شيوم راعة ع- چانچ رد

لغت و مشہور کتاب فرینگ آصفیہ کے (من ملا ۵جدوم) میں اس کی وصاحت بن القاظ کے سرتھ دگئی ہے۔

ا میں قیوں کی اصطلاح میں و دوجہ حس پر پہنچ سرفیب کے اسرا کھل جو کمی میں دل کی صفائی کے سب قیب خاصل کا معلوم ہو جانا مجازا وی و اب اور قیب و القاء ا کاش ہوئی و ہواوق کے سب قیب خاصل معلوم ہو جانا مجازا وی واب ام اور قیب و القاء ا کاش ہوئی و ہواوق ارادات

۲ ـ (ا صفلان صوفیه ) و درده جس پر پنتی رغیب کے امر ارطام روحاس میں آو زغیب ایک تاعم بہتہے۔

بات ول في جميع و كي من يم فقير و الاكشف بونا ي

الله تحقیق جوادلی والداور انبی و کرام او بوتا ہے۔ ویہ ہے کہ الد تعالی ب بر بعضا سرر نغیم اور مختی علی جو بہتا ہے فاج کرویتا ہے (عنت احدیث صدہ کتا ہے کے منافق

میم ایرت حضرت مورد اشاه اشرف علی تفالون کشب کے بغوی اور صطابح معی کی اور صطابح معی کی اور صطابح معی کی اور صحابح معی کی اور سات ایر افروائے تیل۔

سرق عادت کی هم رہے میک هم انتف ہے وروطرح ہے کشف کونی اکتف کہی۔ کشف کونی۔ یہ کہ تعد مکانی مارسان سام سیجاب ندرے۔ ک جیز کا حال معلوم مو

کشف ایمی - میر مدموم اسرار : معارف متعلق سوک کے بامتعلق ذات : صفات کے اس کے نکب پیدارو بورس باعام مثال میں بیچریں صفیف ، کو کمشوف ، بور۔

نیز عیم ایمت کشف سے حاصل ہوں و لے علم کی حیثیت متعین کرتے ہوئے فرد ہے ا یہ کشف و ایام سے علم فنی حاصل ہوتا ہے اگر موالی قوائد شرعیہ کے سے قائل عمل ہوگا ورث واجب الترک وادراً رقو عد شرعیہ کے خلاف نہ یہ لیکن خود نشف کشف میں یا ہم ختابی ہواتو اگروہ ووٹوں کشف کیں شخص کے بیس تب تو اٹیر کشف پر عماو ہوگا اور گروہ ووٹوں کشف وو شخصوں کے بیں تو عد حب صحو کا کشف بیمبت عد حب شکر کے قائل عمل ہے اور اگر مؤو مده حد محوین آوجها اشف اکثر ترک کے موافق دونا دورہ قابل المنبار ساد راگر ک ش مجی افوں براید بنی بجی برفوں براید بنی بجی برفوں براید بنی بجی براید وقویت کے رودہ یوے جا میں اس کے کشف کو از چر بہوگی دراگر اس بی بھی برایر میں و حس کوا بنا دل قبول سر سال پر عمل حا تر ہے ادراگر ایک کشف کو گوت دو گی اور وہ تنجا میں سے ایک ہے قوال کے لائف کو جم موگ ۔ (تعلیم اللہ بن میں کا ایم اللہ اس کے لائف کو جم موگ ۔ (تعلیم اللہ بن میں کا ایم اللہ ا

" معظم تعرفر ما الرق فق كرفر البردا ول كرمينهول كفر بيد مواد راوي الركاد من الركاد الموادر والمرك الركاد من الم الموادر الموا

" دار ومعارف اسمامیریش کشف کے اجوالی وراصط تی مقبوم کی وضاحت بن الف ظاشی کگیے "۔

كشف كالفوي معنى

ڪولٽا ۽ طاہر کريا ۽ جي ٻ وه رکزيا ۽ اعلاق آف ۽ ڪستاه طاہر بھونا جي ٻ دور ديو جو ا کشف کا صطرر کي معنی

(1) علم عروش ف صعارت يسر 2) عم تصوب ف صعارت يس

(1) علم وعروص کی صطاح ( کشف باشین محقوط یا کسف باسین مجمد) (5) الزخش کی قسط این مجمد) (5) الزخش کی قسط این میرون آبادی قاموں کا ان مقاح کا قول سے کہا صلا الاسکان البیار حاف قام مجمد ، کاش) ہے '' کشف ، ( باسین مخف واقعی ہے ) علم عرض کی اصطلاح شن کی اصطلاح شن ایک رحاف قام مروق کے حرف محمد کا ایک مفورت کا میراوز کے ماتو یا ہم محمد کی تا میں فیدکر کے بقید معقول '' کا مقول '' سے بدل جائے رکن مزاحف کو مشوف ( یا مسوف ) کہنا میں فیدکر کے بقید مقول '' کا مقول '' سے بدل جائے رکن مزاحف کو مشوف ( یا مسوف ) کہنا میں فیدکر کے بقید مقول '' کا مقول '' سے بدل جائے رکن مزاحف کو مشوف ( یا مسوف )

پیل صورت بل کشف (یا کسف) زحافات مفرده ایل تگار بوگا، دوسری صورت بیل زحافات مز درجه بیل -

ها خذر عربي فارق اوراره عن عم عروش ق تتريباً سب كتافت عيز ايجر جال تعريبات مدينات من الترج أل تعريبات مديل ما و مذيل اودهاول على بيك-

2) علم تصوف کی اصطلاح میں تصوف میں بیاستی بن اصطلاح سے جومو فی کے سے سے بہت کی ہوئے ہے جومو فی کے سے سے بہت کے استعمال استعمال کی جائی کا موری محمد کرتے ہیں ہوئے ۔

فراس ش شن ور ع نطق مير -

(1) تناصره، جس شرطل مرز ربور مان كاملي جانا بـ

(٢) مكافقة وجمل شل علم عديد ريديون وتشريح كام أبواها عبد

(٣) مشاہد وہ جو بھا دراست واتی تجرب (سعرفت) کا تیجی بوتا ہے۔ (برایک ن ایک الگ تحریح میں جاتی ہے)

(۱) كوريع الدجاب العقول على البقين تك يَحَيِّت بِيل مِيمِون عدوه تَكريَكُمْ ى مع تعلق رئيتي بهام رؤسر ورهيقت كشف يُشل كياج مكماً -

(۲) كذريج اصحاب العقول كارمال عين اليقيل كورج تكواوق -

(٣) كَذَارِيِّ اصحاب المعرفة حق البقين تَكَ أَنْ امِ تَهِين -حق البقيس مطوب مِنْ كالمراسطوير رياور عليمش اوقات مع يداكي كَمِنْ --

التقديري الرسام طبع (سع شرح) از زمره ايت ري العروي، يول ق ۱۹۲۸ ۱۹۳۸ يعد ساتهم يای کشف الجو سيامتر حد علمي ش ۲۳ ميردان ربيد

#### تعليقه

تصوف بیمی لشف یا مطاقت کے بھی جیں رائع تھا۔ سرایک رو حال کیفیت ہے جس ڈا در کے حال فدہرہ سے جیس کیا جسکتا ۔ (انتھا ٹوی، کشاف پذیل مادد)! سے مشاہد دہلی کہا جاتا ہے۔ لشف کی چھاقسا م یام انتہ ہیں۔ (1) کشف ظری

جب س لك الب وقد بدروت معطيعت مفي مع مقتقت عليون بي قدم ركتا

ہے اور اپنیا ملن کو میں طنت کے ذریعے مداف کر لیتا ہے اس کی چھم باللن کھل جاتی سے اور اِس رفع تجاب کے مطابق اس پڑھ کق کے دوازے واجو جاتے ہیں ۔ پر کشف آخری ہے۔ (۲) کشف آور ک

جے ( کشف نظری ان ہے کے بڑھ جاتا ہے اور دل سے حاصل موجاتا بے الشف نورن کہ جاتا ہے۔ (۳) کشف میں کی

ی ہے ( میں کشف اوری سے اور فی کر کے کشف مری کی منزل آجات ہے سے کشف البی بھی کہتے ہیں۔ یہاں سفرینش کے اسرا را در حکمت وجود کا چاہ جات ہے۔ ( سم) مقاشد روحانی

ال کے بعد ( کشف مری) آگے بڑھ کر بہشتہ دورجاور گیڑوالم فی حقیقت کعل جاتی ہے بہے مکاشفہ بد حاتی کہا جاتا ہے۔ (۵) مکاشفہ صف تی

ک کے اور (مکافقہ روحانی امکافقہ فی ۔ ال منزل علی عام صد مندی ش من الک اُرام ترباتا ہے۔ سے مکافقہ صداق کی جاتا ہے۔

(٢) مكافقة إاتي

" شرق امنول مکافته داتی کی جو بہت مشکل ہے، (القدائوی۔ شاف بح الدمجیع الساوک)۔ کشف الدفات کے مطالق مکافتھ آمزا کو بعد کدا شکار شود ہا ہوت وسکوت وجروت و الموت البیجی ارتفاس و درود روش مدر فقت ما رائو ( کیجیئے بیٹاً)

مكافته ( شف ) تومداناة لمحاصرة اور المشاهدة بحى كميّع مين سب كمتن ايك ى مين اليكن لشف ن صطاري عام وتعمل ب الوقعر مران كماب اللمع قاهره ١٩٦٠ وم ١٩١٠ شف كي جديدر يرتعبرات كيد و يجيع الدال

Recosnt Ruction of Religious Thought in Islam بربادي

وليصد (سيدعبد الله عد أكس ) اواره (م خوذ والرّه معارف المله ميرزير اعتمام والشّ كاه وعاب الهور جد شرك اكب اللان ١٣٩٨ هـ ١٨ ١٤٠ إرضي الله ١٩٨٤ عاص ١٨٠٠

حقرت شاه سيد تحد ذوقي لكسة مين

كشف لفت على كشب يدده فلا في كالمتين

اصطفاح صب فيديش المورنيس ورمعاني منتيقي يريع تياب كا أنفه ما او رهنيق ورائع تجاب يروجود ألو شهود اطلاع بالشف ،

كشف كي اقسام

س کی روشمیں میں ۔(۱) کشف عنوی۔

(۱) منف صوری کااول مرتبر ہیں ہے ۔ فواب میں جوموں دے بعدہ کے ساتھ تا آگ کہ کی دور داری میں گئی اس کے موتھ تو تا آئے گئیں۔

ے فرمان کہ بیش نے اپ کووورو یقے ویکھا ہے سالک کہ بیر کی میر سیافتو ب سے فاہر موثی۔

بھر میں اپنا الش بھر کودہ بھر میں ۔ رکھیر عم سے کی میں اقد مہتد کردہ ، میں سے چھ اشام کی مورش آپ میں محتمع دوکرا کے بی وائٹ میں پیش کی میں۔

(۳) کشف کولی مین کشف صوری ن وه انواع بن سے مقیات رفته کی پراطلاع یو فی مول کے استان سے مقیات رفته کی پراطلاع یو فی مول سے خلاف اثر من ( مر و غیر مسلم بین ) او گون کے لئے استدمات من جو لگر اور رائیوں وغیرہ کو اس نوع کا کشف موت لگت سے مال سلوک ایک و قب کی طرف اثفات نیس کرنے ۔

") مكاشفات كي بحك بداري بي بعض مكاشفات سورى موت بي بعض معوى - الار بعض صورى الارمعنوى ورسوس كي حاسم - بعض الل كشف كيك يدع توبات أقصة بين وربعض كيد تعدد توبات أكد جات س

او رجیسہ مدس میں عدیبا سوام نے کلام کہ می تھائی سے سے دا سطر بنا۔ اِس سے بعدہ وہر تبہت میں میں میں کی تعان کا کلام جم انتشل علیبا سوم کے واسطہ سے ساج سے جیس کہ عارب رسول عبیقیاتے سے کلام رہائی قرم کی جبرائیل کے واسطہ سے تا۔

س مسر کے مقاشفات کا اللی و تون قلب اللی فور س قلب کے حوال میں ۔ قلب بھی میے و اصر بگر حوال ہے آرا میں ہے آل حوالی کا فارم جبر اشال عبدا سدم کے داسط سے منا جائے جیس کہ صادرے رسول الدہ کا لے کا کام رہائی قرآئی جبرا کیل کے داسط سے سنا

شخ ابونفر مراج متوفی ۱۰۵ حاشف کیشری یو کرتے ہیں

کشف۔ جو پیر فتم ہے پیشیدہ ہو ور سے بندے پر س طرت فاہر کرویوجا سے میشی تھے۔ مشامدہ ہو، لشف کہن تا ہے۔

الِوَجُمْ جَهِرِيٌّ عِرْمِينٍ اللهِ عَلَيْ الله مَا يَعِينَ اللهُ عَلَى اللهُ وَيَ اللَّهِ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ مشاهد ہ ہے 10 در بول

نوری فرور تے جیں مکاشقات میون متعلق بیں و کینے سے ورمکاشقات قلوب کا تعلق انتہال سے بررکاشقات قلوب کا تعلق انتہال سے برا اللہ علی التصوف ص اعتمالا عدم )

الام غزالي كراحي علوم الدين سے كشف كے چندوا فعات

ج نناچ ہے کہ چر مخص کے ول ش کی تی تی تی بھر بھی بھر اس الہم ہو ہے تی ول شل پڑنے ہے منتشف ہوجاد ہے وہ وہ جہت صحب طریق کے عبرف کہود نے گا۔ یکھ بھو آگے گال مر مکھتے ہیں و تشدید لذالک شواهد الشوح والتحارب والعد کالیات اور آتا ہے منت کے والا کی اور اولی نے اللہ کے تج ہا اوان کے متحولہ واقعات اس کے لیتن کشف والیام کے اللہ ہیں۔ شہر ہیں۔

یں کے لعد پورے ایک صفحہ یہ قر آئی تاہدے ہدر سول الدیمائی کے ارشادات ور بعض صحار مرام کے قرار ہے انہوں سے سیروٹن ڈائی ہے۔

س کے بعد صحب کرا مقاور بعد کے اولی عالقہ کے کشف واسیام کے پکھو افقات مال قریا ہے فیری سام میں چھووا قلات ایم بیمان وارث کرتے قبیل۔ واقعہ تیم ا

سب سے پہنے ریدناصدین کیڑگاء اقتحق یو ہے قبال ابعوب بکو الصعیق

غَيِّ آرِثِ (44) جين 2009ء غَيِّ آرِثِت لعائشة رضى الله علها عند موته الما هما احواك و كانت روجة حلاملاً فولدف بنتاً فكان قد عرف قبل الولادة الها سب المهوس في إلى فات كونشائي ما حرا كي ميد وعفرت عائش مرا الولادة الها سب المهوس في إلى فات كونشائي ما حرا الحي ميد وعفرت عائش المي الميان ميد وعفرت عائم الميان الميان

(أحي والعلومات حم ١٥٥٥ من ١٥٥٥ من

نون البرام معدم المرافز المرفز من المرفز من البرام معدم المرفئ البرام معدم المرفئ المرفز المرفق المرفز التماس ال المرافز المرفز المرفز

بيده اقعه 'اهن والعلوم' كيملاد وال كتابول تين يحق بيده اقعه ما لك ص ١٩١٣ بشن الكبرني للبيه تي ص ١٤ يما ١٥ أعلاد ي شريف ص ١٢٧٥ ج ١٧ لا صديد ص ١٩٨٦ ج ٢٨ تاريخ الخداد مد ١٠٠٠ انبي ح النادرين شيدا بن ماريش ٢٠٠١ -

دوسر اواقعه

حصن تعمر تعمر تعمر من خطید کورمیون ارش فراه یولد با ساوید لیجین بعی جب تپ کو کشف معدم بور کر مشمل لشکرا ملام مرج ها آپ فی کشکرا مورم کولفا دا کریدار کی طرف بود و دیگر از ارکافشکر شربی تینی دارد کی کر مت ب

(احياءالطوم مترجم ١٠٠٥ج معيشرح عظائده ٥٠٠ تا ١٠٠٠)

تيسراو قعه

ائس ان والكاتب روايت ہے كہ ينس إك رو إحماد عمان كى حدمت ميں جا

يواقد واقد

# عشق حقيقي مولنا جلال امدين رومي كي نظريين

ص فطشنم ا احمد (كوتر فوايه)

حفرے مولدنا جدل اللہ یہ روی ایل صدی کے بہت بڑے آ دی گڑے ہے۔ اللہ نے انہوں این معرفت کا بر احسد عطافر میں تھا۔

مولانا روم آیاں کے فیٹن حضرت شمر آئر یا کے فیص صحبت نے میااثر وکھا ہوا س کا پیتا ' دعشتوی'' سے چال ہے مشوی میں اٹھ میس ہر اراشدہ رسیں ۔جوسول ما روم کی ربوٹ سے فکلے ہیں۔ ورس شاں سنت ہر اور ہے جاتا ہے جاتا ہے۔ اور اللہ

ئے نیووات است - وب - سسد

تر جمدا عاشقوں کا دری اللہ تعالیٰ کی یادیش کریپرزاری اور وجد ورقعی ہے نہ کہ کمالوں کا پڑھونا ہے۔

> میں اندر حود علوم انہیاء پے کتاب و پے معید و انتا

تر جمہ اگر اللہ تعالیٰ سے تکب ہیں سی المبد تعییب اوج و لیے یغیر کتابوں اورا ستاو کے علام بوت کا بیشاں مقلب میں ویکھو گے۔

موں نا رہ تم او شاہ کے تو ہے اور اپنے وقت کے زیر و مت محدث وقعم منتے۔ جس وقت آپ پاکی پر 12 تے تو موں ماں حبت نیس منتظر ماٹ تر و پیدل پیچے چکے چکئے تھا ہے وہی مولانا رہ تم اللہ کی عمیت میں اپنے ویر کا مان گدری دیکئی، بیالہ مقداد رہمتر مریر رکھنے گل گل بھر رہے ہیں۔ یں چھیں گئے معمولات کو بکو تر حرا تابدائ آئ کا عن گداعت کردر ور مگردی بے عشق جب آتا ہے آ اس شورے آتا ہے۔
جب موال نارو م پر عشق الی کا اثر خاہر بوالو شیر میں تقدائ ۔ کہ شس تعریز گئے اس پر جا دہ مر
ر یا ہے۔ فقتے کے ڈرے معشر سیٹور کی چیئے ہے دشق جیدے گئے۔ آپ ن جوان سے سوا مارم م
کو سے صدر درووا عشق الی نے سوال اروم کا سیار تر والا یہ کردیو ۔ تر پی کی رق نہ جہو سمار نہ
ش کردہ ہے کا جھوم ، شار عم پر شار فقر عالی سی کئی ۔ اورموا ماعم و سی حقیقت ہے آگا دہو گئے۔
ار دائے بیل۔

علم نبود ا، علم عاشق ما بلجى تعليس الجيس شقى

سر صداحقیقی عم الدت ال کی محبت کانام ہے۔ سکے بھوے اگر عدم تا ہر کی سے مقصو واللہ ا تعالی سمجت سے دوگر والی سنة الباعلم البلس التعمیس کا قرید ہے۔

عے کے وہ بی کی کی ہے جہالت ست

تر حمدا جوهم الدانعالي تكسار سائل كاد رجيدت و وجبامت .

علم کاحصول بھیر چیر کائل کی صحبت کے بیس ہوتا۔جب ستار فضیت کوستار محبت میں گم ربید جانا ہے۔تب کام بنز ے۔

سيابور يشكي مولانا فرمات مين

قال راتجوار مرد حال شوش چش مرد كالح يومال ثو

تر حمد مها فی تقریر ب ور آبل و گا ب کوچھوڑاورا سے آپ کو می فائل مرہ کے سامے قُلْ

-02

کسی شاعر نے کیا ہے کہ۔

ہو آگ کی خاصیت وہ عشق کی حاصیت کی سیمہ سمید اک خانہ بخانہ ہے

موارنا رائم پر حف مے تعربیاتی کی نظر ہے کہیں کا اثر وکھیں۔ در و وفیض لدج ہوئے بوے مجاہد منا سے طویش وقت شک تھی حاصل تھی دونا۔ میں دونا۔

وت سے بحبت ہو گئے گئی۔

£ي] رخت

بیر باشد رہ بان سمان تیم پیال از کہ گرہ الر ممان تر حمد نیجر نا اج اللہ تعالیٰ تک رسال کیسے مثل میرائل ہے اور تیمر کا تیم رفقار کی ہے آڑما یغیر ممان کے کب بھانے ہے۔

ا دروں واقعہ است طالبان ر را حیات ہے جاست از حمہ اور عاللہ کے قلب ٹیل عظم تھے تھے ہر روں تھ دیا چشیدہ ٹیل جس سے طالبین کو حیات ہے بیا عطابو تی ہے۔

سیر رابع ہے کیک رہ زہ را سیر عارف ہیر دے تا تخت شاہ مز صداز بدکی بی رسلوک ہر رہ شل ایک دن کی میں فٹ کے برابر ہوتی ہے ۔ اور عاشقیس کی ارداع ہر سانس میں تخت شہنشا دشیقی تک پرداز کرتی ہیں۔

الله تعالی کے عشق محبت بیں کیے سحیار فا کے چھ شعد رودینا وال بیں ۔ پوسالکین داہ حدا کے جذبات کے ترحمان میں

کار دردیگی دیا کے کارباست دمیدم از حق مرابیتاں را حل ست

ترجر الله كه عاشقول كاكائات عن الكرج ما الديكام عام على الجمام مرور إلى .

بر که عاشق گشت رسعه از وقت و حال غرق شددر یح عشق درالجلال

تر حمد جوالد کاعاش دو گیا وریا بدل غدی ہے آبر دروگیا ۔ واللہ کے عشق کے مندریش غرق ہوگیا

> ن کو پار شدال د او ژو چون چین از دن صد پار 3 پرو

ج حداجه كالقدال كوجوية واوراً وال عدوق والأول كوورق كالم میں اللہ کے دوست بوجاؤ کے۔ عامجهم بدرنج خواش و ورو خویش يېر توڅنوري ژو فرو خوپيش ر جدا عن بيع مم اورورا ريمي عاشق جون اورمبرابية الذكر التي كرق بيليما هيا . كرنا بون از محبت تعجه شری شود ر محیت حتی رزی اثارہ تر حمد الحبت سے معلی ملکی سائیر ایس او مان میں و بحبت سے نام الوارت و ا ز محبت نار ٹور نے کی عود ز محبت دیو حورے کی شود الم المراحب الم الدان من المال بالمحيد عايد يوالى على المال المالية شرح عشق از من بكويم برودام صد قيامت گيدر دوال يا تمام وْ حدا أرش شرع عثق بيشديون كرنا يون قد موق مشر الكراز و ي دويون مكس ش<sub>ن</sub>يس موگا عثق س بگویں ۔ جملہ البیاء یا مین از عفق اولان میا تر حد مین تعالی کا مفتق حاصل مراکباتی اندین کا الله تعالی می میشق سے اروال سنطنت عبل مونى \_ م کہ او بے مرشدے در داہ شد اور غورال گرا و در جاه شد ترجدا يوقص يغير مرشد كردوى كو في كتاب مده شياطين كي كودين بيني لركراه بو سائلے۔ ید خواهم شرحہ شحد ، فراق تا بگویم شرح درد اشتیق تر حمدا سالندیش ایٹ سید کی جدانی کے تم سے تکویے گئز کے آسما جو ہتا ہوں۔ تا کہ آپ کی محبت کے درد کو کھل کر بیان کر سکوں۔

محرم این ہوئل مید یہ بوٹی نیست
م ذبان را مشتری جز گرش نیست
تر حمد کی رحمت کا محرم ویکی ہوتا ہے۔ یو وا موائے حق سے اپنے آیکہ ہے جہراار
ہوش کرتا ہے جس طرح دبون کی وے کا خرید ارصرف فال بی مونا ہے
ہر کرا حامد زمشتے ہوگ شد
در حرص و عیب کلی ہوگ شد
در حرص و عیب کلی ہوگ شد

تر حمد الشق مي الله في الأوراز كيدائس ليك بعقرين ورجيب - الن حركت سالها من بهوه بول او مقام مجوب سے يا ك بوج ناہے -

شہ بائی آے عشق حوائے ، عرب جمد علیائے ، مرائے عشق تو بہت ہی انگھی یا بی سے میں لگ جات سے سکت م یاریوں کی طبیب بن حاتی ہے۔

میدہ چنداشی رئیں جس شرام الانا رہ آئے القد تناں فرحت اور مش کو بیان فرمو ۔ ان شعار ش میدہ منا اضح کی گئے ہے ۔ رعش اس صفت سے رجس کے احد رمید مفت بیدا ہوج سے ۔ اللہ مسئے اندانیاں فرحیت و معرفت اور مدینت بارک تعالیٰ کا حاصل کرنا آئے سال ہوجا تا ہے۔

ول مصطرب کا میہ پیغام ہے معرب بن سکوٹ ہے خد آوام ہے رشی ہے ہم کو فقط کام ہے پس سکی محبت کا انعام ہے اللہ تھائی کی جات کا جراثے ریش کردے آمین

### تسلیم و رضا عندالتیوم ماشیی

وین سلام بی دو احد و بن مین مانس نمیت کے غوی اور استروی زندگی کے تام مسائل کا گائل محمل علی بیش کرتا ہے۔ بن اسلام کی تمام تعیین کا بنیو ای مقصد صرف بیا ہے کہ ہر مسلمان ول محمر الل سے اللہ تھا لی کو بنا حالق میا لک معیوداور رہے تسمیر کرتے ہوئے تمام زندگی کا کی مرضی ادر ہے گی بیش گذار دو ہے۔

اں الصلوقی و نسکی و محیای و ممانی للّه رب العالمیں0 '' بشکیری آبازی میری قربایاں میراجینا ورمیرا مرباسب پھاللہ رہ العاشن نے ے''۔

ہے اور چس تھم کے بھی حال ت جوں ' مطابقیں بیر ں! کی بات <sub>یہ ب</sub>ینٹر دیتا ہے کہ مطارب اُ سکے ساتھ ہے اور انکی مدرمر قاور ہے اُسے چراہ عیریت اور مشکل سے بچ سکتا ہے۔ ار ٹرادیا رک تھیں ہے۔

# بايها الدين امنوا استعينوا بالصبر والصلوة إن الله مع الصبرين ٥

ا بوالا الحراج الواجه في المست موجم اور في د صده الوالة مر سر سه الول كرم تهديم المحت المحتى المحتى

# کھوٹے سکے

#### پروفیسرمحمد فاروق(گوجرانواله)

ہ طرف آیک میں ورو ہے کہ اس اب انسان تھیں وہ بلکہ وہ میں رند ہوت کی ہے۔ جوائی اور کی طرف آیک میں اس کے انداز ان ان انداز ان ان انداز ان انداز ان انداز انداز

کو ٹیسٹوں سے جھے کی اف کے اقد یوا تا ہے اُس اِن اِن سے عام رائے تھ رہیں۔
اول یہ ہارہ اپنی رائی کو ہو ہے تا تھاتو یہ تعدال موجو ہوائی جو کہ رائی جو کہ رہ تن اور اور ایو اِن اِن اِن اُن کو ہو اِن کی خرص سے سئوں کی ہورش میں کرتے تھے اور ہم جیسے لا کے مشتل جو آئی والی کی مرحم جا کر تھی۔ اُن وی گاوں ایس جو اور ایس میں ہوا ساتھ ایسٹی اور ایوں کے گرد جم جیسٹوں کی کے جو دو اٹن کی کہ والی میں کہ جو اور اُن کی میں اُن ایوں کی کہ جو اور اُن کی میں اُن ایک جو اور اُن کی جو دو اٹن کی کہ وہ جو اور ایس کی جو دو اُن کی کر جانے تھے جا کہ اور ایسٹی میں اُن ایک میں گرجا ہے تھے وہ وہ میں جھیلے میں اُن کی بینے تھے میکن کی میں جو اور اُن کے دور مرکم کی گور کی کھی کی گر جانے تھے وہ دو میں ا

## فرمودات واصف على واصف

#### ترتيب عاديه طالب گوحرانواله

ہے۔ جب سوئٹ اور الت اللہ کی طرف سے سے دریج و راحت اللہ کی طرف سے سے دریج و راحت اللہ کی طرف سے سے دریت رہاں اللہ کی طرف سے اللہ کی عدد ا

الله المستحدد من المستحدد الم

ا بی اصلی کی ہے انیا کی آئیں کا البلاء یون تبغ کی تقیم عدداری ہم سب یہ ہے۔ این اعلیٰ کے بعد میں امت ڈیا کی اعلیٰ کر ہے

جائات سپ ان پی تسلیم می کا مام اللہ ہے۔ وہ بن این میں اللہ کے ، کا مظاہر دوں۔ تپ سے آپ کے اللہ کا تعلق اللا سے مثلاً کہ وآپ کی تسلیم ورضائل ہے

## سفر عامه کروایشیا (ترانم۳)

طارق محمود (راولپیڈی)

كره يلي على قيم من اليك وليسب واحت الارى اليك مقد في فوجوان وُحرا و كو بصل قات تقى جوكي او علاقات كاسب في القاقيد قات كالله كرويكيل تسدير إيكاب هب وقي ، بداء كوت ميں اپنے گاؤں ميں أن وج واب ي تقى جو كم وكم مير في فاشر يوخوا بش تقى الك و يك ايد يرش او اشتوق مازم علم يو ف - مح ول على بدريد ريد ريد والح مولى-ساڑھے جارتھنے کا سرتھا۔ سیکند اللال کا کمیار فمنٹ وہارے فسٹ کاری سیپر سے کئیل بہتر حالت کی تھا۔ میٹوں کے درمیان Arm Rest جو بمسر کے ماخوشکو رکس ہے محفوظ رکھتے یں۔ یک کمیار ممنٹ بیل سامال کی فالم سمبع سے موجود یک ے بیکھ محص کو ملے کو سخت کوشٹ ول يقوري والاأل كربعد ايك كم ومنت الري بي المناه الما يك معفول فض و الله ويدرايك ملاييكل أنجيش تفاية راهِمش او رصاف كورد بب كي قيده بند ہے " او كب شب شروع بوق تو یں نے بوجھ کر سوچ وہ زیدگی کے بحد کی حیات کے قائل ہویو ٹیس مہمس کے بول کہ جھے حدد بعداموت سے ول علی تامل - مجازر كركا الله كروس عالو كافى ب- شريب الى كا لعلق ساتنا ہی تھا جیسے عارے ہا کیٹش فاء کا ہو کہ جید ن تک ہی تک کدو دیونا ہے۔ لظام تعلیم میر تَفْتَلُوطِلِ كُلُ قُولِ مِنْ عَلَمَا مِنْ مِرَاتُمْ مِي تَعْلِيمِ مَا احتمام بين تَكَ بِي مِدالِكَ تَذَر بِ مِن حَجَمَة تے کیدورس عارا سے علی مدر بعد Ship ما عام جستے افرا مات کوست اوا کرتی ہے۔ الله عال مع وجه كروزيال كمام وت رع أوراها النفرة راب جود ك و لمك كاما مو نبيل ويجيس ك بيرحال توب مي خود بماري منزل قريب أب يراس ب وبراه الأول بحي كروياك الحكيمهان الأنتيج والسالم مين

ایداد کو کے گاؤں کا نام م Biz ova دے جسکو یہ اصبیحہ پڑھا جاتا ہے بعنی C میشہ ملا کی ''اروے گاء میشن پر امر تے وقت، اشتیاق ہے ایک عمر رسیدہ حاتی کو سامان بیٹے آتا رہے میں مد دو کی آوائی نے بعلورحاس ایراد کوکوئی رہے یہ رہے شریق کھی ہے۔ ہے اور بہت محمون یوفی۔ ویراد کو کے ساتھ آس کی فاشی رواند ہونے تو اسکی خواہش تھی سالیک جھلک، سے گاون کی و ایک جھلک، سے گاون کی و کھی ہ و کھی کی جے ۔ ایک Cafe ٹی کا فی اور سکن کر کیم کا دور چوا س کے سریر ایک رخم نظر تیو ، جو بھول اس کے کمر وسیت کے موجو ہوئے کی کیسے بھول اس کے کمر وسیت کرتے ہوئے میں کا کوروٹ کر گرے ہے تیو تھا۔ زخم می مرہم پڑتے کیسے سے ایک دوست جھا کے گھر گے

شمل بیجے ہم دیداد کو کے گھر بیٹنی کئے ،گھر بیاتی لیک اچھی شم کا قارم ہودک تھا جیسے ہورے ماں چَک شہر دیک مدیقہ نے میں بین بشروع میں سے اس چکر رائش حصر بی سے مزیدہ میکے بعد مرجود سال رموز س میں اور آئٹریشل مربع ساد عیر دیسے۔

یکس رہ سے کر کے رکھا ہوا تھا۔ اس کی صاب کام حدثمرہ کے ٹیس ہوا تھا میری وہ الدہ آگئ جوالیک قرحی موک میں مدر میں بھی کرتی ہے۔ اس نے ویر ادکا کی مرزش وں کدمیز پر کیٹر وقیرہ کور ٹیس بچھاج ؟ پھر س نے موپ اور میں وفااہترام کر کے الدہ شروع کے رہے ویو۔

والد س كالدس كالدس كالمعاس كى كثاني اور ليودوس كى تراش شراش شرسشغور تفاسا تكرير ك. سے ما بلد ہوئے كے ميب تفتقلوسے قاصر -

کی بین استعمال کے برشوں کا یک بہت اچھ سبت میں اوے پونے واسوں استعمال کے برشوں کا یک بہت ہو۔ جو در اصل ایک پہنے آئے والے صاحب کسی وجد سے ساتھ لیک نے بہت حقوم استعمال کی بہت میں استعمال کا استعمال کا بہت میں استعمال کا استعمال کا بہت میں استعمال کا بہت کے بہت میں میں استعمال کا بہت کے بہت میں استعمال کا بہت کے بہت کہتا ہے بہت کے ب

بيدشنده بيوند

کھنا کھ کرائی وم لے رہے تھے کہ ایرادا کی ایک شام اور کا ی سم کی۔ ویرا کو کو مطابع اس سے تھا رف موالق پندیل کریں ٹیک بات طلاق یا شد ہے اورا زروعے معاہدہ میں کو Week End کیلئے سابقہ عادمہ کے پاک چھوڈ کرا رہی ہے۔

اگر ندیو پیار ب استی او و مانگل جائے وں کا۔

رات الاستان كو تمراہ برا كو تميل ايك قريق تقيد شل لے تيو، جهاں الك الله الدر مستان الله وجهاں تركا يك الدر مستان الله وجهاں تل الله وجهاں تل الله وجهاں تل الله الله وجهاں تا الله الله وجهاں وجهاں الله وجها وجهاں الله وجها وجهاں الله وجها وجهاں الله وج

ا يك ناخوشگوارد اقعه

بید اقد منت سے پہلے بکت بتانا ضرد رک ہے اور صید کر فیصلے وقو سی فلسطین کے بیا مرم فات کی فیٹر بعد کی سے مالی ایک انتظار CNN بیا دیا رقصائی کی جس تی او دکائی طیش کے عام میں بن بے ہی کاد کرکرتے ہوئے سواں کرتا ہے کہ

Is this Acceptable to UNO? I ask you, is this Acceptable to America?

ال فقر سے وہ ما فتاف مواقع ہے استعمال کی گیا ۔ اب سے ال تکایف وہ واقع کی طرف ۔ حب بھی بہا کا اللہ کا

ویراد کوئے اعتدال سے کام مینے ہوئے کہا کہ اس دور تکی ہا تھی پر حرف برو معل کرنا تو مشکل ہے کوئل کی ہاتی ٹائل تمل آئیں ہیں۔اب میں نے دواج دھا ساتھ ریٹی ہو جھا۔

s this type of Belief Acceptable to Bible? & s this belief acceptable to God.?

ال سے رہے ہو او جواب دیا کہ بیش فرق کے سے تو رہائے تھے کی احول بیس دہا

ہے۔ قو آپ کیوں جھ سے چھ خصوص الفاظ الگلوا الما چیا ہے ہیں؟ میں نے بھانپ لیا کہ دوائی سوال کو تصرفی کی کہ دوائی سوال کو تصرفی کرسٹا اور اے قات پر عملہ تصور کر رہاہے۔ حالانکہ بچھ لوگوں نے اس تنگین سوال کا تقاب بڑے سکون سے دیا تھا۔ شایع بید فت اس طرح کی گفتگو کیلئے مناسب ندتھا۔ دیسے بھی تنقی اور اتوار کی ورمیائی شب کوئی یور چین بھی شاید بائیل کا تذکر دائے جارحات الاائریں، خوشد لی سے نہیں مکتا۔

میں نے موقع کی زاکت وقع ہوئے بات ختم کر وی گر تیر کمان سے لکل چکا تھا۔ اِس بھارے کے دوانو کی موز کا بیڑا خرتی ہو چکا تھا اور دہ بہت ہے کیف ہو چکا تھا است شن اُ ما کا گھر آگیا جہاں چکھ دیر دہ این زبان میں آ با ہے گفتگو کرتا رہا ۔ دہ شاید اسکو بہی سمجھاری تھی کہیرا مقصد اِس کی دائا زاری نہ تھا بگدا پی معلومات کیلئے بیسب سوال جواب ہوئے تھے، وہ دونوں کافی دیر تک بات کرتے رہے یا بھر بھے بیروقف پڑا اطویل محسوں ہوا۔ اُستیاتی نے بیب پر مرد کھ کر سونے کی جمر پورادا کا رکی کی اور ایت آ ہے کو ایس معالے سے کمل طور پر الآملی رکھا ۔ اصل میں وہ خود بھی میرے ایس سوال کے زتم خور دہ تھے اِس لئے میری ایس مشکل کو انہوں سے خوب انجوائے کیا، جیسے زبان حال سے کہ درے ہوں کہ آ یا من دائل موضوع کی جھیڑنے کا۔

یا تیں اُن وونوں کی مجھے تیں آری تھیں لیمن محسوں پوری طرح ہوری تھیں، تیری خق اخلاقی پر سے ہوئے گر آئے۔ شہراتی اور دیراد کونے دو پیروالا چکن گرم کرے کھایا، جھے مطلق طلب دیتی۔ یوں نہایت کر جُوٹی سے شروع ہونے والا دل ، ایک بے کیف داے پر تیج ہوا۔ ہر میٹن بالاخر مکدر دو کر رہتا ہے۔

ات کودات کودات می است به ای کولگاتی ای کولگاتی کر کے بھلا دیا گیا ہے۔ اشتیاق کے اغداز سے بھے فلام است است کواس حماس موضوع پر باے کونا است کواس حماس موضوع پر باے کونا بالکل بیند تش ۔ چونکد موضوع و داختک بھی ہے ادراس کی زدگی ہر اس شخص پر برائ ہے جو کی نہ کسی عقید ہے ہے وابست ہے ۔ کیونکہ اس وقت تمام معاشرے اس کشکش کا شکار ہیں۔ مطالعہ بھی ادر ہیں جمل کی طوری تر کی طرح آت کھیں بند کر سے میاشتر مرغ کی طرح اربت شرکر دان است کے مطابع کا مطابع کا استان ہے۔

جب تک این معاملات کا بے وقی سے اختساب شدیو ، تو تبدیق کے امکانات کیے پیدا بو گئے ؟

# ar jail

ہر وقت تصور ہے تیرا، ہر وقت سرور و مستی ہے تم خود ہومجسم میخانہ آ تکھوں سے شراب برتی ہے ذرا گھونگھٹ زُخ ہے اُٹھا جانا، تیری دیدکوآ تکھیں ترتی ہیں بھلا اس میں بگڑتا ہے کیا تیرا میرے دل کی دنیاستی ہے ساغر میں کہاں یہ رنگینی، صہا میں یہ ساقی کیف کہاں یہ تیری نظر کا صدقہ ہے یہ تیری نظر کی متی ہے مخنور جوانی میں کوئی فردوس بدامال آتا ہے کلشن کی فضائے ہستی میں بھولوں کی شراب برسی سے اے حان تمنا حزی ، اے حاصل ایمال حاصل ویں قربان میں تیرے قدموں یہ کیا ول کیا ول کی استی ہے



# بانى سلسله عالية وحيدية خواجه عبدائكيم انصاري كي شهره آفاق تصانيف

قرون اوئی ش مسلمانوں کی بے مثال ترتی اور موجودہ دور بی زوال وانحطاط کی وجوہات
اسلامی تصوف کیا ہے؟ سلوک طے کرنے کا عملی طریقہ، سلوک کا ماصل اور سلوک کے ادوار
ایمان محکم مس طرح پیدا ہوتا ہے؟ عالم روحانی کی تشریح ، چنت، دوزخ کا محل وقوع
ایمان محکم مس طرح پیدا ہوتا ہے؟ عالم روحانی کی تشریح ، چنت، دوزخ کا اور
اور ان کے طبقات کی تعدادہ انسانی روح کی حقیقت کیا ہے؟ روح کا دنیا بش آتا اور
دوان کی کاسفرہ اسلامی حبادات، محاملات، اورا خلاق و آداب کے اسرار ورموز اور نفسیاتی
وان کی کاسفرہ اسلامی حبادات، محاملات، اورا خلاق و آداب کے اسرار ورموز اور نفسیاتی

لقيطت

معمد المنازة المساومة

کتاب ہذا بانی سلسلہ خواجہ عبدالحکیم انصاریؒ کے خطبات پر شتمال ہے۔ جوآپ نے سالانہ
اجتماعات پرارشاد فریائے آئیس درج ذیل خصوص مسائل پر دوشی ڈالی گئی۔
سلوک وتصوف بیس ڈاتی تجر بات دمرشد کی تلاش کے دس سالد دورکا حال۔
ز دال امت بیس امراء علماء صوفیا کا کرواب علماء اورصوفیاء کے طریق اصلاح کا فرق۔
تصوف شخصت اور بیدار کے انثرات اور تصوف کے انسانی زندگی پراٹرات۔
سلسلہ عالیہ تو حید ہوئے قیام نے فقیری کی راہ کیو کمرآسان ہوئی۔
سلسلہ عالیہ تو حید ہوئے قیام نے فقیری کی راہ کیو کمرآسان ہوئی۔

Canada da sunta

وحدت الوجود کے موضوع پر میختم ہی گئا ہے اہمایت ہی اہم دستاد پڑھے۔ مصنف نے دصدت الوجود کی کیفیت اور روحانی مشاہدہ کو عام قہم دلائل کی روشی میں آسان زبان میں بیان کردیا ہے۔ آپ نے جن دیگر موضوعات پر روشی ڈاٹیا ہے دوسہ میں و۔ حظرت مجدد الف کانی کانظریہ وصدت الشہود، انسان کی بقااور ترتی کیلیے وین کی اہمیت اور ناگز میں ہت، بنیا دی سوال جس نے نظریہ وصدت الوجود کوچم ویا اور دوحانی سلوک کے دوران بزرگان عظام کو ہوجائے والی تلاخیاں۔



Reg: SR - 01
Website: www.toheedia.net